



НОВ
БЪЛГАРСКИ
УНИВЕРСИТЕТ



Годишен доклад

академична 2012/2013 година

© Издателство на Нов български университет, 2014

Отговорен редактор: Георги Текев, gtekev@nbu.bg

Съставител: Веселина Василева, vvassileva@nbu.bg

© Дизайн и предпечат 



СЪДЪРЖАНИЕ

Изявление на Председателя на Настоятелството на НБУ	4
Изявление на Ректора на НБУ	5
Нов български университет	6
Мисия	6
Академичен профил	6
Образователна философия	6
Органи за управление	6
Стратегически приоритети	6
Нормативни документи	7
Академичната 2012/2013 година в НБУ	8
Учебна дейност	8
<i>Факултети</i>	8
<i>Студенти</i>	16
<i>Проектна дейност</i>	18
<i>Център за оценяване</i>	21
<i>Център за качествено и кариерно развитие</i>	22
Научноизследователска и творческа дейност	23
Международна дейност	25
Издателска дейност	26
Библиотека	28
Информационни технологии и комуникации	29
Материална среда	30
Дарители	31
Събития и факти от университетския живот	32
Медиите за НБУ	38
Финансов отчет	39



ИЗЯВЛЕНИЕ НА ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА НАСТОЯТЕЛСТВОТО НА НБУ



Успехите на НБУ ни стимулират и задължават да полагаме максимални усилия за просперитета му. Сериозно предизвикателство за всички нас е да запазим динамичния и иновационен дух на НБУ, осигурявайки едно устойчиво развитие, въпреки трудните икономически условия в страната, които неминуемо оказват своето негативно влияние. Надявам се, че с общите усилия на преподавателския състав и администрацията ще осигурим най-добрите условия за обучение и възможности за реализация на нашите студенти

16 май 2014 г.

*Проф. Антони Славински,
Председател на Настоятелството на
Нов български университет*



ИЗЯВЛЕНИЕ НА РЕКТОРА НА НБУ

В началото на третото си десетилетие Нов български университет крачи уверено напред и се утвърждава като лидер сред българските висши училища.

Успехите ни са общо дело – и на добрите преподаватели, които сме създали и привлекли, и на силните студенти, които са избрали да учат при нас. На тях дължим непрекъснати усилия за повишаване на качеството на обучението и постигнахме не малко – увеличихме значително практическата работа, разширихме възможностите за електронно обучение, въведохме критерии за текущо оценяване, променихме условията за обучение по втора специалност и по две специалности едновременно. Горди сме с реализацията на завършилите студенти, които заемат престижни позиции, печелят награди и са удовлетворени от наученото в НБУ.

В НБУ създадохме среда, в която ученето е само част от едно цялостно академично развитие чрез естетически вкус, активно общуване и действие по призвание. Горди сме с единствената университетска галерия УниАрт, Музея на НБУ, Университетския театър и новия спортен комплекс.

Международното признание на университета ни дава основание да твърдим, че да учиш в Нов български университет е възможност да получиш европейско образование в България.

Продължаваме да гледаме напред и вярваме, че ще постигнем още повече, ще увеличим доверието към нас и ще дадем доверие на най-ценните сред нас – студентите.



16 май 2014 г.

*Доц. д-р Пламен Бочков,
Ректор на
Нов български университет*



НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ

Нов български университет се създава с решение на Седмото Велико народно събрание на 18 септември 1991 г. Учредител на университета е създадено през 1990 г. от проф. Богдан Богданов, д.н. Дружество за нов български университет. За първи път в България Нов български университет въвежда и развива обучението по програми за степените бакалавър, магистър и доктор; кредитната система; интердисциплинността на програмите; дистанционната форма на обучение; продължаващото обучение; новия тип кандидатстудентска кампания и писмен изпит - Тест по общообразователна подготовка (ТОП); електронното записване; отворената система за обучение с възможност за свободен избор от студентите.

Мисия

Мисията на Нов български университет като автономна либерална академична институция е:

- да бъде ориентиран към своите студенти, като изгражда предприемчиви, социално отговорни личности, подготвени за живот в условията на съвременния свят
- да допринесе за напредъка на университетското образование чрез гостъпно - интердисциплинарно и специализирано, обучение и научни изследвания по международни стандарти
- да поставя в служба на обществото своя академичен потенциал и да реагира на пазарните и социалните интереси, като създава нови приноси и практики

Академичен профил

НБУ определя своя академичен профил в областта на:

- науките за човека и обществото
- природните науки и новите технологии
- изкуствата

Образователна философия

Образователната философия на НБУ е основана на либералната идея за образование, свързващо придобиването на знания и професионалното специализиране с общото духовно развитие.

Органи за управление

- Настоятелство
- Председателски съвет на Настоятелството
- Академичен съвет
- Ректор
- Ректорски съвет

Стратегически приоритети

Постигането на визията за университета предполага следването на девет основни области на развитие и стратегически проекти.

- **Развитие на учебните програми:**
Създаване на нови програми и обновяване на старите;
Избиране и развитие на програмни области независимо от пазарните условия;
Развитие на иновативни и приоритетни за НБУ програми;
Засилване на приложната и изследователската ориентация на програмите; Развитие на програмната схема.
- **Развитие на учебните форми и средства:**
Диверсифициране на формите за дистанционно обучение;
Свързване на редовното и дистанционното обучение и развитие на електронното обучение и системата Moodle НБУ; Диверсифициране и стандартизиране на формите на извънаудиторно обучение и свързването им с еднината система на дистанционно и редовно обучение; Създаване на програми на английски език и съвместни програми с чужди университети;
Разгръщане на индивидуалните интердисциплинни програми; Превръщане на продължаващото обучение





в етап от индивидуалната програма на студента.

■ **Развитие на университетския кампус, учебните и изнесените пространства на НБУ:**

Развитие на университетския кампус на НБУ; Изграждане на неконвенционални учебни пространства, лаборатории и специализирани кабинети; Оформяне на университетските пространства в екологична база; Създаване на нови възможности за придвижване на хора с физически увреждания.

■ **Развитие на академичния състав:**

Развитие на собствен хабилиран и асистентски състав; Привличане на външни хабилирани преподаватели от висши училища в чужбина и на публични авторитети за преподавателска работа в НБУ; Създаване на система за обучение на академичния състав.

■ **Развитие на оценяването, акредитацията и системата за качество:**

Развитие на системата за постоянно текущо оценяване на студентите и диверсифициране на формите на оценяване; Обвързване на присъжданите кредити с оценките; Въвеждане на гъвкава система за акредитация на периоди и форми на обучение, включително на неформалното и самостоятелното учене и на придобити социални умения; Развитие на системата за управление на качеството и система за вътрешен следакредитационен контрол.

■ **Развитие на системата за управление:**

Увеличаване на децентрализацията в управлението чрез увеличаване на звената на финансово самоуправление и създаване на предприемачески структури; Повишаване на ефективността на управленските и

административните процеси чрез създаване на нови модули в ИИС на НБУ; Включване на студенти и алумни в подкрепа и коректив на програмната политика на НБУ; Въвеждане на нова система на академично съветване на студенти.

■ **Развитие на изследователската дейност:**

Формулиране на актуални за обществото теми и утвърждаване на университета като водещ интелектуален център в българското общество; Изграждане на визия за ценностната система на съвременния българин и специфичните български добродетели; Изследване на мястото и значението на Интернет в обществото и влиянието му върху обществения и икономическия живот на съвременния българин; Как се постига конкурентоспособност и устойчиво развитие чрез предприемачество.

■ **Развитие на публичната и международната дейност:**

Повишаване на ефективността на присъствието на НБУ в публичното пространство; Развитие на работата с кандидати-студентите; Развитие на работата със студентите и алумни; Развитие на работата с работодатели и професионални организации; Развитие на международната и проектна дейност на НБУ.

■ **“НБУ – Зелен университет”:**

Преход към “зелен университет”; Въвеждане на електронна система за документооборот; Развитие на разделното събиране на отпадъци; Повишаване на културата по проблемите в околната среда и подпомагане на студентски проекти на екологична тематика; Участие в конкурси за финансиране по оперативните и други програми на ЕС.

Нормативни документи

През академичната 2012/2013 г. са приети, изменени и допълнени следните нормативни актове и др.:

- Етичен кодекс
Утвърден от Председателя на Настоятелството на НБУ на 14.05.2013 г.
- Наредба за финансовата дейност, имуществото и фондовете на НБУ
Изменена и допълнена от Настоятелството на НБУ на 25.03.2013 г.
- Наредба за учебния процес в НБУ
Изменена и допълнена от Академичния съвет на НБУ на 19.02.2013 г. и на 21.05.2013 г.
- Наредба за студентите в НБУ
Изменена и допълнена от Академичния съвет на НБУ на 19.02.2013 г.
- Наредба за развитието на академичния състав на НБУ
Изменена и допълнена от Настоятелството на НБУ на 03.12.2012 г. и на 01.06.2013 г.
- Наредба за вътрешния рег в НБУ
Приета на 11.03.2013 г.
- Общ статут на учебно-практическите и изследователските звена в НБУ
Изменен и допълнен от Ректорския съвет на 09.07.2013 г.
- Статут и правила за ползване на Библиотеката
Изменен и допълнен от Ректорския съвет на 09.07.2013 г.
- Статут и процедура за ползване и управление на спортната база на НБУ
Утвърдени на Директорски съвет на 26.09.2013 г.
- Статут на Централен фонд за стратегическо развитие
Утвърден от Председателя на Комисията по управление на проекти за стратегическо развитие на 05.04.2013 г.
- Статут на фонд „Учебни програми“
Утвърден от Почетния председател (Президент) на 09.05.2013 г.



АКАДЕМИЧНАТА 2012/2013 ГОДИНА В НБУ

УЧЕБНА ДЕЙНОСТ



ФАКУЛТЕТИ

ФАКУЛТЕТ ЗА БАЗОВО ОБРАЗОВАНИЕ (ФБО)

Факултетът за базово образование осигурява обучението през първите две години на бакалавърската степен – бакалавърска програма I част. Обучението включва общо образование – общеобразователните курсове за знания и общеобразователните курсове за умения по – чужд език, български език, компютърни умения, спорт и изкуства – първа степен на общото образование. Акцент в бакалавърските програми I част е втората, специализирана, степен на общото образование, в която се изучават двуместриални курсове по основни научни направления и практически курсове в съответната научна област. Успоредно с общеобразователните курсове се изучават курсовете от избраната програма. Основните цели на обучението са постигане на специализирана базова подготовка в научното направление на избраната програма, увеличаване дела на практическото знание и осигуряване на стъпаловидно усложняване на знанието.

През академичната 2012/2013 година ФБО:

- Организира прием и обучение след средно образование в 35 програми за степен “бакалавър”: ARTES LIBERALES, Администрация и управление, Англицистика, Анимационно кино, Антропология, Археология, Бизнес администрация, Биология – обща и приложна, Българистика, Връзки с обществеността, Гражданска и корпоративна сигурност, Графичен дизайн, Древна балканистика (Тракология), Египтология, Екология и управление на околната среда, Журналистика, Изкуствознание и артмениджмънт, Интериорен дизайн, Информатика, Информационни технологии, История, Кино и телевизия, Маркетинг, Международна политика (на френски език), Мениджмънт на хотелиерството и ресторантьорството, Мода, Мрежови технологии (на английски език), Музика, Мултимедия и компютърна графика, Науки за земята

и алтернативни енергии, Обществен ред и местно самоуправление, Пластични изкуства, Политически науки, Политически науки (на английски език), Психология, Реклама, Социална работа и логопедия, Социология, Счетоводство и одит, Театър, Телекомуникации, Туризм, Философия, Финанси, Фотография.

- Променя се структурата на бакалавърските програми I част: запазва се обучението от типа Artes Liberales – общеобразователни курсове за знания и за умения - и се въвежда втора степен на общо образование - 4 двуместриални курса по основни научни направления, в които около 1/3 от часовете са за практически занятия за изграждане на умения за писане на научен текст; Въвеждат се практически курсове в областта на програмата.
- Приемат се 9 нови бакалавърски програми - Англицистика, Биология – обща и приложна, Българистика, Връзки с обществеността,



Журналистика, Информационни технологии, Международна политика (на френски език), Обществен ред и местно самоуправление, Социална работа и логопедия и Счетоводство и одит.

- Приемат се 11 нови общообразователни курса за знания, с което техният брой достигна 100: Практическа логика, гл. ас. д-р Росен Люцканов, Византия, позната и непозната, доц. д-р Тома Томов, Фейсбук - ключ за общуване, д-р Людмил Дуриданов, Език, култура и комуникация, проф. Иван Касабов, д.н., Култура, минало, национална идентичност, доц. д-р Цвете Лазова, Политическа митология, проф. Евгения Иванова, д.н., Да поговорим за реклама, гл. ас. д-р Албена Павлова,

Критическото четене (на английски език), доц. д-р Морис Фагел, Меди и политика, доц. д-р Росен Стоянов, Празник и празничност, гл. ас. д-р Росица Гичева, Древни цивилизации, езици и писмености, проф. Мария Китова-Василева, д.н.

- Сключва договори за образователно сътрудничество със 78 професионални училища и 14 колежа за прием в 3 и 5 семестър на бакалавърските програми, по които приема 156 студенти в 22 бакалавърски програми.
- Приема 195 студенти чрез прехвърляне от други университети в програми на НБУ.
- Представя университета на кандидатстудентски борси в София, Пловдив, Монтана, Велико Търново, Добрич, Варна, Бургас, Хасково и Стара Загора.

Студенти:

Общ брой студенти – 3060.

Преподаватели:

Академичният състав на ФБО се увеличава с 4 нови преподаватели: ас. Илия Кожухаров, ас. Рая Райчева, гл. ас. д-р Сергей Стефанов, гл. ас. д-р Тодор Панайотов.

Проекти:

Фонд “Учебни програми” на ФБО финансира проектите:

- Изложба на студенти от НБУ в Международни фотографски срещи, гр. Пловдив.
- Пътуващ семинар „България – кръстопът на култури“.
- Пътуващ семинар “Хелис между Истър и Понт”.
- Участие на студенти на 11-ти Международен форум-фестивал „Вселената на компютърната музика“.
- Ежегоден преглед на фотографското майсторство „Студентски мигове“.
- Работно заглавие „С.G. dynamic movements“ – танцов спектакъл в две части.
- Модно ревю Is This Possible.
- Национално турне на студентите от програма „Музика“.
- Археологически летен стаж и школа на единичен селищен обект в м. Денината плоча при с. Мирково, община Мирково.
- Пътуващ семинар “Средногорието и Подбалканът в историята”.
- Посещение на ученици от НУИ „Панайот Пипков“ – гр. Плевен.
- Семинар „Работата на художника в киното“ с гост-водец италианския киносценарист Андреа Фаини
- Участие на фестивала на изкуствата „АРТ ИДЕЯ – АРТ АЛЕЯ, гр. Пазарджик.
- Пътуващ семинар “Български светци и паметници в Западна край”.
- Участие с изложби в международния месец на фотографията.





БАКАЛАВЪРСКИ ФАКУЛТЕТ (БФ)



Бакалавърският факултет осигурява обучението през третата и четвъртата година на бакалавърската степен - бакалавърска програма II част. Студентите могат да се обучават само в една основна бакалавърска програма, в повече независими бакалавърски програми или в основна програма и в minoг-програма – втора специалност. Обучението в бакалавърските програми II част има за цел да осигури на студентите необходимите компетенции за добрия избор на магистърска програма и широки възможности за професионална реализация.

През академичната 2012/2013 година БФ:

- Обучава студенти в 53 бакалавърски програми с редовна форма на обучение.
- Обучава студенти в 45 minoг-програми.
- Финализира реформата на бакалавърските програми, при която в третата година от обучението се въвеждат задължителни практики, а в четвъртата – стажове.
- Приема 6 нови бакалавърски програми - Психология (на английски език), Социална работа и логопедия, Биология – обща и приложна, Информационни технологии, Обществен ред и местно самоуправление, Счетоводство и одит.
- Приема 2 нови специализации към бакалавърските програми II част - Регионална сигурност и противодействие на престъпността, Управление на риска при регионални кризи и конфликти.
- Приема 9 нови курса в 4 бакалавърски програми II част.

- Приема 42 нови minoг-програми - Актьорско изкуство, Алтернативна керамика и стъкло, Англицистика - превод, Археология - Праистория, Антична и средновековна археология, Безопасност на храните, Бизнес администрация, Биология, България и немскоезичният свят, Българска християнска словесна култура, Древна балканистика (Тракология), Изкуството на театъра - учене в трупа, Испания и Испаноамерика - минало и настояще, Италия - позната и непозната, Класическа елинска античност, Корпоративна култура и управление, Международна политика, Медицинска информатика, Науки за Земята и алтернативни енергии, Науки за Земята и алтернативни енергии - ДО, Неоелинистика, Ориенталистика, Печат и книгоиздаване, Плакат и рекламен дизайн, Политически науки (на френски език), Практическа социология, Преките сведения (на английски език), Преподавател по чужд език, Приложна лингвистика (превод с новогръцки език), Приложна лингвистика и превод (испански език), Приложна лингвистика и превод (италиански език), Приложна лингвистика и превод (немски език), Приложна лингвистика и превод (френски език), Регионално развитие и местни политики, Семиотика - теория и практика, Специализиран превод (немски език), Старогръцки и латински език, Сценичен дизайн, Съвременна живопис и стенопис, Съвременна философия, Управление и лидерство (на английски език), Франция - история и съвременност.
- Създава нова специализирана компютърна зала „IT Студио“ (зала 702, II корпус) за реализиране на извънаудиторни практически проекти на студентите от програмите по компютърни науки.



- Открива с гарение от Делта Сток АД нова мултифункционална зала (305, I корпус) с лекционни и компютърни места за реализиране на практически часове и проекти по онлайн търговия с финансови инструменти.

Студенти:

- Общ брой студенти – 3391.
Студенти, обучаващи се в minor-програми: 251.
- Дипломирани студенти: 975.

Преподаватели:

Академичният състав на БФ се увеличава с 4 нови преподаватели: Чавдар Гюзелев, Иво Попов, Виолета Дечева, доц. д-р Красимир Манев.

Проекти:

- Фонд „Учебни програми“ на БФ финансира проектите:
 - Участие в симпозиум „Есенните културни салони за съвременно изкуство“.
 - Уъркшоп „Проблеми при реализирането на граматургичен материал-практически разработки на декор, костюмаж“.
 - Пътуващ семинар „България-кръстопът на култури“.
 - Панаир на музейните изложби, Русе.
 - Изследователски семинар-практика „Астрономически, метеорологични и екологични наблюдения и изследвания – Рожен“.
 - Посещение на предприятието за щампиране на трикотаж „Амкопринт“, гр. Петрич.
 - Студентска фотографска изложба за пътуващия семинар „Съвременно изкуство и култура на Балканите – Истанбул“.
 - Обща художествена изложба • Модно ревю „Пътуване към...“.
 - Теренно изследване „Икономически практики в гр. Самоков“.

- Публична лекция „World Literature в Съветския съюз“ - проф. Г. Тиханов, Дж. Щайнер.
- Фотоизложба „Хора, ръкописи и минарета“.
- Международна конференция „Близък Изток, Северна Африка и Балканите“.
- Рекламна кампания на Форум „Концерти и семинари“ на гост професори от Европейската общност и изтъкнати музиканти от България.
- „Пътуващ семинар „Архитектурата и интериорът на Българската възрожденска къща – Пловдив“.
- Изработване на рисувана керамика, чрез авторски керамични надгласурни ваденки за термична обработка над 700° С.
- Участие на Университетски смесен хор „Фолк-джаз формация“ в Осми международен фестивал „Среща на студентските хорове“.
- Участие на студенти в лятната школа на Комисия Фулбрайт в България.

- Съфинансиране на видеоконферентно обучение по Телемедицина от Донецк, Украйна.
- Теренно изследване: „Банско: развитие, екология, конфликти“.
- Археологическа лятна школа на Емпориум Дискогуратере при с. Гостилица, община Дряново.
- Теренно изучаване на магмени, метаморфни и седиментни скали и минерали, екзогенни изменения и екологични нарушения от минодобивна дейност“.
- Семинар на проф. Вячеслав Медушевски „Християнска антропология на музиката“.
- XV Юбилейна национална Лятна школа по връзки с обществеността 2013 „Избори и ПР и ПР при избори“.
- Практически занятия по природни науки и алтернативен туризъм в района на Кардуково.
- Теренно изследване „Радиорелейна връзка в обхват 2.4 GHz“, гр. Долна Баня“.





МАГИСТЪРСКИ ФАКУЛТЕТ (МФ)

Магистърският факултет осигурява обучението в магистърските и докторските програми, както и в петгодишната магистърска програма "Право" и шестгодишната магистърска програма "Архитектура". Магистърските програми могат да бъдат с професионална или изследователска насоченост. Професионално ориентирани програми са богати на практики и стажове, поддържат връзка с практиката и привличат в преподавателския си състав утвърдени имена от бизнеса и обществената сфера. Научноизследователските магистърски програми организират за студентите конференции и семинари и предлагат продължаване на научната кариера в докторски програми. Докторските програми водят до придобиването на степенята "Доктор на НБУ".



През академичната 2012/2013 година МФ:

- Организира прием и обучение в 89 магистърски програми, в 10 от които преподаването е изцяло на чужд език; както и в 30 докторски програми.
- Приема 15 нови магистърски програми – Рехабилитация при езикова и речева патология, Дизайн на електронни издания и уеб сайтове, Организационна и социална психология, Финансово-счетоводен мениджмънт и застраховане, Изкуството от стъкло и керамика в архитектурата, Стратегическо лидерство и публични политики (на български и английски език), История, политика и религия, Управление на луксозното хотелиерство, Публичен мениджмънт, Геотехника и възобновяеми енергийни източници, Музикално изпълнителско майсторство, Композиция и дирижиране, Тонрежисура и компютърна

музика, Музикален театър и танц, Музикално продуцентство.

- Приема 2 нови докторски програми – „Doctoral Studies in Semiotics for a Knowledge and Value Based Society“ и „Нова и най-нова обща история“.
- Приема нови специализации – МП „Език и публичност. Философски и социологически подходи“ - специализации: „Философски аспекти на публичната употреба на езика“ и „Социологически анализи на публичната употреба на езика“, МП „Филмово и телевизионно изкуство“ – специализация: „Филмово и телевизионно продуцентство“, МП „Реклама и бранд мениджмънт“ – специализации: „Реклама и стилове на живот“ и „Бранд мениджмънт“.



Студенти:

- Общ брой студенти – 2723, от които:
 - 2692 в магистърски програми;
 - 31 в докторски програми;
- Дипломирани 685 магистри и 53 докторанти.

Преподаватели:

Академичният състав на МФ се увеличава с 10 нови преподаватели:
проф. д-р Марио Бобатинов,
доц. д-р Венелин Георгиев,
гл. ас. д-р Цветелина Маринова,
гл. ас. д-р Ангел Стефанов,
гл. ас. д-р Кирил Аврамов,
гл. ас. д-р Елена Благоева,
ас. д-р Виктор Аврамов,
ас. д-р Евелина Стайкова,
ас. Георги Малчев,
ас. Димитър Трендафилов.

Проекти:

Фонд „Учебни програми“ на МФ финансира проектите:

- Участие в състезание по международна търговска медиация, Париж, Франция.
- Участие в Осми международен симпозиум „Екология – устойчиво развитие“.
- Системата „Монтесори“ и приложението ѝ при деца с хиперактивност и дефицит на вниманието.
- Четвърта архитектурна работилница – Арх & УрБаН 2012 „Архитектура търси култура.“
- Културен туризъм – национални и регионални практики (Русе и Тутракан).
- Св. Спиридон – традиция и съвременност (наблюдение на празник).
- Гост-лектор от Бостън – проф. Виджей Канабар.
- Студентски стаж в Белград, Сърбия, по проект „Urban Incubator“.
- Пътуващ семинар „Средногорието и Подбалканът в историята“.
- Десето юбилейно международно изложение за културен туризъм – Велико Търново.
- Премиерни представления на операта за деца „Хензел и Гретел“ от Е. Хумпердинг, Държавна опера, гр. Русе - учебен стаж на студенти по специалността.
- Международна конференция по аутизъм в Международен дом на учените „Фредерик Жолио-Кюри“, гр. Варна.
- Участие на студенти в научна конференция на НВУ „Васил Левски“ – гр. Велико Търново.
- Организиране на специално събитие “Happy Hours”.
- XV Юбилейна национална лятна школа по връзки с обществеността 2013 „Избори и ПР и ПР при избори“.
- Участие на студенти по визуални изкуства в практика „Лятна школа“, с. Варвара.
- Дизайн и живопис. Радикални подходи и изразни средства. Плeнер, семинар, уъркшоп.
- Участие с изложби в международния месец на фотографията.
- Летни групи за деца на служители и преподаватели в НБУ към Център за терапия на комуникативни и емоционално-поведенчески нарушения.





ФАКУЛТЕТ ЗА ДИСТАНЦИОННО, ЕЛЕКТРОННО И ПРОДЪЛЖАВАЩО ОБУЧЕНИЕ

ЦЕНТЪР ЗА ДИСТАНЦИОННО И ЕЛЕКТРОННО ОБУЧЕНИЕ (ЦДЕО)

Центърът за дистанционно и електронно обучение осигурява обучението в бакалавърските и магистърските програми с дистанционна форма и е методическо звено за провеждане на електронно обучение във всички програми на НБУ. Основен принцип в организацията и обучението на студентите, избрали дистанционната форма на обучение, е предоставянето на гъвкави възможности за самоподготовка и оценяване на получените знания. ЦДЕО се грижи за работата и функционалността на MOODLE НБУ. ЦДЕО е насочен към развиване и интегриране на т.н. "смесено обучение" (blended learning) по модели, утвърдени в практиката на европейски и американски университети - за целта платформата за електронно обучение е и обучителна, и способстваща комуникацията и процеса на оценяване на знанията на студентите.

През академичната 2012/2013 година ЦДЕО:

- Обучава 1 473 студенти в бакалавърските програми с дистанционна форма - Бизнесадминистрация, Екология и управление на околната среда, Финанси, Маркетинг, Науки за Земята и алтернативни енергии, Графичен дизайн на английски език, и магистърските програми с дистанционна форма - Бизнесадминистрация, Международен алтернативен туризъм, Бизнес комуникации, Управление на туризма, Национална и международна сигурност, Компютърни технологии в сигурността и отбраната.
- Печели проект BG051PO001-4.3.04 – 0037 - „Подобряване на качеството на дистанционното обучение на ЦДЕО към НБУ”, който се осъществява с финансовата подкрепа на оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”, съфинансирана от Европейския социален фонд на ЕС. Проектът е с продължителност от 19 месеца и способства за:

изграждането на виртуална класна стая в MOODLE НБУ, като обучението от над 10 аудитории ще може да се излъчва пряко, записва и споделя; издаването на 38 мултимедийни учебници за дистанционно обучение; обучението на преподаватели, студенти, служители от програмите с най-интензивна електронна форма; оптимизирането на MOODLE НБУ.

- Продължава абонамента за софтуера за улавяне на неправомерно цитиране "Търнитин" и се премина към ползване на версия 2.0 на Moodle.
- Организира есенна и пролетна екскурзия по екопътека „Дамяница“ до Чипровския водопад и до град Зайчар в Сърбия - в рамките на проект за курс по спорт за дистанционни студенти в локален център Видин.
- Организира със съдействието на локален център Варна гостуване на постановката "Метаморфози" на Театъра на Голия охлюв на НБУ в драматичния театър „Стоян Бъчваров“, Варна.
- Включва галерията на локален център Пловдив в Нощ на музеште и галериите, с което поставя началото на ежемесечни изложби в галерията на локалния център „Семпре“.
- Финансира от фонд "Учебни програми" проектите - практика „Наблюдения и изследвания – Панагюрище“ за студентите от Екология и Науки за Земята, семинар „Дигитални медии и дигитален маркетинг“ за студентите от БП „Маркетинг“.
- Увеличава академичния си състав с 2 нови преподаватели: ас. Теодора Ризова и ас. Панчо Николов.
- Дипломира 485 студенти от програмите с дистанционна форма на обучение.





ЦЕНТЪР ЗА ПРОФЕСИОНАЛНО И ПРОДЪЛЖАВАЩО ОБУЧЕНИЕ (ЦППО)

Центърът за професионално и продължаващо обучение предлага практически насочено обучение, ориентирано към реалните потребности на бизнеса и икономиката. Организира курсове и разработва програми за развиване на различни умения за делова активност в променлива среда. ЦППО предоставя обучение за допълнителна професионална квалификация, подготвителни курсове, обучения и дейности, свързани с изпълнение на обществени поръчки и проекти, обучения по чужд език, изпити за международни сертификати, консултиране на потенциални клиенти във връзка с нуждите им от обучение. В рамките на своята дейност ЦППО разработва програми и проекти за професионално и продължаващо обучение по задания на физически и юридически лица. През академичната 2012/2013 година ЦППО получава лиценз за Сертифициране по ISO 9001:2008.



През академичната 2012/2013 година ЦПО:

- Обучава 1531 курсисти в програмите „Учител по информатика и информационни технологии“, „Учител по чужд език (английски)“, „Професионална квалификация „Учител“, „Арт терапия“, „Предприемаческа академия“, „Разработване и управление на проекти“, „Археологически полеви школи“ (съгласно Рамков договор за сътрудничество между НБУ и ФБН).
- Приема новите програми за продължаващо обучение - „Аниматори в туризма“, „Телевизионна реализация на музикалните жанрове“, „Предприемаческа академия“, съвместно с Изис Кредит, „Медийна академия“, съвместно с Агенцията за публични комуникации „Анкор а Дженте“, Лицензиране на VMware академия и курсове за обучение за виртуализация, Програми за обучение към Сиско Лърнинг партньор.
- Приема новите курсове за продължаващо обучение - „Открий работата, която обичаш“ и „Управление на специални събития“, предложени от реалния бизнес - Дивелъпмънт зоун, Ред Девилс Кетъринг.
- Сключва договори за сътрудничество и обучение с “FORUM DER REGIONEN” - Д-р Димка Меригонов; Индустиална стопанска камара - гр. Враца; “Анкор а Дженте” ЕООД за организиране и провеждане на съвместни обучения по съвместната програма; Медицински център “Естетична хирургия, Естетична медицина” – проф. Н. Сергев (анекс), “ЕКСПИРИЪН БЪЛГАРИЯ» ЕАД – обучение по руски език; “Сензор-Найт Индастриъл” ЕООД – обучение по английски език; фондация „Балканско наследство“; Включване в регистрите на Агенцията за заетостта като доставчик на обучение по ключови компетентности.
- Сключва договори по спечелени обществени поръчки за обучения за системна и непрекъсната квалификация - Обществена поръчка на МОН с предмет: „Организиране на обучения за развитие на управленски умения; Обществена поръчка на Държавно предприятие „Ръководство на въздушното движение“ за обучение по общ английски език; Обществена поръчка на Главна дирекция „Гранична полиция“ към МВР за обучение на 300 служители в ГД „Гранична полиция“.
- Провежда 8 изпитни сесии на интернет базиран тест TOEFL, 2 изпитни сесии по немски език за сертификат OSD, 1 изпитна сесия по испански език за сертификат DELE.
- Организира Лятно училище по български език, в което се обучават курсисти от САЩ, Великобритания, Русия, Гърция.
- Издава 528 удостоверения и сертификата на успешно завършили курсисти.



СТУДЕНТИ

Най-предпочитаните от кандидат-студентите бакалавърски програми за академичната 2012/2013 година са: Право, Психология, Бизнес администрация (РО и ДО), Туризъм, Маркетинг, Администрация и управление и др. Броят на кандидат-студентите в магистърските програми се увеличава в сравнение с предходната година като най-предпочитаните програми са Бизнес администрация (РО и ДО), Софтуерни технологии в Интернет, Финанси, Рекламен мениджмънт, Счетоводство и одитинг, Управление на проекти по информационни технологии и др. През академичната година за първи път се провежда предварително класиране през месец май за кандидат-студенти, които са завършили средното си образование в предходни години. За балообразуването на кандидат-студентите с отлични резултати от държавните зрелостни изпити се присъждат бонус точки. За кандидат-студентите на НБУ се издава Кандидатстудентски справочник с примерен вариант на ТОП. За студентите на НБУ се издава "Каталог на най-добрите студенти на НБУ" – предназначен за работодателите. За кандидат-студентите и студентите се осигурява онлайн консултиране чрез www.nbu.bg. За Студент на годината на НБУ е избрана Христина Пипова от МП "Музикално майсторство" за нейното академично представяне и артистично присъствие.



Кандидат-студенти

- Провеждат се 14 сесии на ТОП, за които се регистрират 7 017 явявания.
- Общ брой кандидат-студенти за НБУ – 4 711.
- Броят на кандидат-студентите за програмите с ТОП е 2 836 или средно по 1,3 кандидати за едно място.
- Броят на кандидат-студентите за бакалавърски програми след професионални гимназии и колежи е 156.
- Броят на кандидат-студентите за магистърските програми е 1 719.
- Обявеният от НБУ прием за програмите за степен бакалавър, както и за магистърски програми „Право“ и „Архитектура“ е 2 140 души.
- Средният резултат от ТОП за всички сесии е 42,84 точки.

Обучаеми

- Общият брой на обучаемите е 12 178, от които:
- 10 647 студенти
 - 9 174 редовно обучение
 - 1 473 дистанционно обучение
 - 1 531 курсисти в курсове и програми за продължаващо обучение

Мобилност на студентите

- Външна мобилност:
 - 638 студенти от други висши училища и след висше образование избират да продължат обучението си в НБУ.
 - 244 студенти на НБУ са продължили обучението си в други висши училища.
- Вътрешна мобилност:
 - 96 студенти са променили програмата си в рамките на университета.

Дипломирани студенти:

- Издадени са 2198 дипломи, от които 3 - за степен "професионален бакалавър", 1248 - за степен "бакалавър", 894 - за степен "магистър" и 53 - за степен "доктор".
- Издадени са 528 свидетелства и 32 удостоверения за професионална квалификация и преквалификация.

Стипендии

През академичната 2012/2013 година за студентите от отделните факултети на НБУ се



отпускат общо 199 стипендии:

- Стипендии от вътрешен източник – 165.
 - 120 академични стипендии, разпределени по факултети както следва:
ФБО и БФ – 100, от които 10 - за новоприети студенти, МФ – 20;
 - 45 социални стипендии, разпределени по факултети както следва:
ФБО и БФ – 39; МФ - 6;
- Стипендии от външен източник - програма ХЕСП – 34
- ФБО и БФ – 34.

Студентски труд и стаж

По системата за студентски труд и стаж в различните университетски структури са работили 76 студенти: 40 - през есенния семестър и 36 - през пролетния семестър. От тях 30 са работили със стипендия, а 46 - срещу почасово заплащане:

Събития на Студентския съвет на НБУ

- Организиране на срещи с първокурсници от всички бакалавърски програми в деня на откриването на новата академична година.
- Организиране на традиционния конкурс “Мис и Мистър НБУ”.
- Провеждане на благотворителен месец под наслов “Да бъдем солидарни”.
- Провеждане на акция “Жълти стотинки” за подпомагане на болници и деца с увреждания.
- Дарение на нови дрехи, топъл обяд и театрална постановка от студентите на НБУ в Университетски театър за Дом за децата, лишени от родителска грижа “Асен Златарев”, София.
- Участие на Студентски съвет на НБУ като водещ партньор в реализацията на международен

студентски проект на AEEGE – LEADERSHIP SUMMERSCHOOL.

- Участие на Студентски съвет на НБУ като водещ партньор в реализацията на международен студентски проект на AEEGE – LEADERSHIP SUMMERSCHOOL.
- Финансиране на участието на студенти на НБУ в състезание по Международна медиация в Париж, което се организира от Международна търговска камара.
- Финансиране на участие на студенти от НБУ в научен проект в Египет - археологически разкопки на Тибанска гробница № 263, Гробницата на сановника Пиай от времето на XIX Египетска династия.
- Участие в организацията на “Деня на отворените врати” и в кандидатстудентската кампания „Рок турне на НБУ”.
- Финансиране на участието на студенти на НБУ за представяне на постановката „Метаморфози“ в Лондон.

- Организиране на кампанията „Открий театъра”.
- Участие в кампанията “Да изчистим България за един ден”.
- Организира инициативата „Зелен месец в НБУ”.
- Реализира проекта Spirit of Art.
- Участва в реализирането на проекта „Изследване на опозиционните движения на Сирийската арабска република”.

Алumni

Анкетно проучване за реализацията на алумните на НБУ през академичната 2012/2013 година показва, че:

- 59% от завършилите студенти работят по специалността си.
- 74 % от завършилите студенти си намират работа още преди да са се дипломирали.
- 69% от завършилите студенти считат, че НБУ безспорно е осигурило необходимата им подготовка за бъдеща кариера.





ПРОЕКТНА ДЕЙНОСТ

През академичната година НБУ за първи път печели проект по програма „Учебни визити“ и става домакин на визита № 207 от каталога за 2012/2013 г. на CEDEFOP. В университета се провежда учебна визита на тема „Информационни и комуникационни технологии за преподаватели“ с представители от различни държави. За първи път НБУ печели и проект по програма „Леонардо да Винчи“ (мобилност), разработен по инициатива на студенти на НБУ, които получават възможност да специализират в сферата на иновациите и развитието на нови професионални умения в уеб-дизайна и анимацията в Турция. Сред големите проекти на НБУ е генералното спонсорство на фондация „Америка за България“, която осигурява стипендии за обучение, които се присъждат на най-добрите млади оперни изпълнители от Майсторския клас на Райна Кабаиванска. През периода продължава изпълнението на 11 изследователски и на 4 образователни проекта, финансирани от Фонд „Научни изследвания“, Седма рамкова програма, програма „Дафне 3“, Световна банка, Европейски офис за изследване на развитие на въздушното пространство, Програмата за трансгранично сътрудничество България - Сърбия, програма „Коменски“.

Нови външни проекти

Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси“:

- BG051PO001-4.3.04-0037 - Подобряване на качеството на дистанционното обучение на Центъра за дистанционно и електронно обучение на НБУ
- BG051PO001-3.1.08-0045 - Подобряване на качеството на предлаганите от НБУ образователни услуги чрез създаване на система за частично електронно управление, периодично актуализиране на стандарти и въвеждане на продължаващо обучение за академичния и административен състав на университета.
- BG051PO001-3.1.07-0062 - Подобряване на интердисциплинарните умения и взаимодействието с бизнеса на специалистите по телекомуникации.
- BG051PO001-3.1.07-0072 - Подготовка на специалисти по информационни технологии в икономиката на знанието.
- BG051PO001-3.1.07-0052 - Съвременни модели на образование в департамент „Кино, реклама и шоубизнес“ на НБУ.
- BG051PO001-3.1.07-0039 - Висшето образование по икономика – фундамент на икономиката на знанието.
- BG051PO001-3.1.07-0057 - Създаване и апробиране на нова специализация „Жилищна политика“ по програма „Архитектура“ – департамент „Архитектура“ на Нов български университет.
- BG051PO001-3.3.06-0060 - Разширяване на уменията и квалификацията на докторанти, постдокторанти и млади учени в интердисциплинарни области (визуална антропология и публични комуникации) с цел създаване на устойчиви връзки между образованието, професионалното обучение и бизнеса.
- BG51PO001- 4.2.06 - Студентски стипендии.

- BG051PO001-3.3.07-0002 - Студентски практики.

Фонд „Научни изследвания“:

- FFNNIPO_12_00124 - Срещу кризата в образованието. Стратегия за интелигентен растеж чрез нов комуникативен подход за мултидисциплинарно интерактивно обучение.
- FFNNIPO_12_00368 - Мониторинг и превенция от екологични бедствия чрез изготвяне на методика за изследване на земно – насипни съоръжения на речни крайбрежия и микроязовири чрез георадар.
- FFNNIPO_12_01244 - Измерване, изследване, анализ и прогнозиране на въздействието на работните електромагнитни полета на мобилните устройства върху здравето и качеството на живот на населението в гъсто населени райони.
- FFNNIPO_12_01707 - Изследване върху мозаичните тесели на открити в България късноантични ламетници (края на III - VI век).
- FFNNIPO_12_01219 - Културно наследство и местно развитие на Южна България.
- FFNNIPO_12_01283 - Екологизация на агроекологични системи и повишаване на енергийната им ефективност чрез прилагане на преработени биоорганични отпадъци за торене, интродуциране на енергийни култури и комплексно ползване на биомасата като енергоносител.
- FFNNIPO_12_00401 - Иновативни методи за оценка на компетенции в среди за електронно обучение.

Други програми:

- Специални способности и таланти – закономерности на когнитивните процеси при хора с увреждания – програма „Еразъм“.



- Храна и културна идентичност: между пазар, хуманитарни и социални науки – програма „Еразъм“.
- Интензивен курс по български език за Еразъм студенти – програма „Еразъм“.
- Иновации и развитие на нови професионални умения в сферата на уеб дизайна и анимацията – програма „Леонардо да Винчи“.
- Миграпас - програма „Леонардо да Винчи“.
- Информационни и комуникационни технологии за преподаватели – програма „Учебни визити“.
- Учените в триъгълника на знания – K-TRIO – 7 рамкова програма.
- Решаване на задачи по аналогия – EOARD.
- Преплетени Балкани – ERC.
- Преходът от късната бронзова към ранната желязна епоха – Cornell University, NY.
- International Collaborative Archaeological and Bioarchaeological Research Program – Американски изследователски институт в София - фондация „Америка за България“.
- Instruments for Early Language Assessment and Research in Bulgaria – Global development Network, World Bank.
- E-engagement against Violence – eEAV – Дафне III.
- INTERFACE – Tempus.
- Младежка музикална работилница – програма „Трансгранично сътрудничество по ИПП България-Сърбия.“
- „Жената от по-рано“ от Р. Шимелпфениг – театрален спектакъл - Национален фонд „Култура“.
- “33 припадъка” (комедиите „Мечка“, „Предложение“ и „Юбилей“ от А. П. Чехов) – Национален фонд „Култура“.
- Спиране на процеса на маргинализация на ромите в гр. Кюстендил, България чрез създаване на модел за развитие на общността – фондация „Велукс“.

Вътрешни проекти

Централен фонд за стратегическо развитие

Организиране на семинари, публични лекции, конференции

- Покана на гост лектор – доц. Каролин Де Клепел от университета в Утрехт за изнасяне на две лекции в рамките на семинар “Визуалният образ”.
- Международна конференция за състоянието на съдебния превод в България.
- Международна конференция “Близък Изток, Северна Африка и Балканите: Предизвикателствата на промяната”.
- Научен форум с документална изложба “Балканските войни – хора и съдби”.
- Международен методичен семинар “Подготовка на специалисти по превод, межкултурна и политическа комуникация през XXI век”.
- Кръгла маса с международно участие на тема “Образование, изследвания и кариерно развитие в Публичната администрация”.
- Юбилейна научна конференция “Десет години образование по сигурност в НБУ”.
- Участие в международна изследователска франкофонска мрежа по проект “Улицата като място на политическо участие”.

Участие на преподаватели и студенти в международни научни форуми:

- Организиране на съвместна дейност с “Институт по Геобиология, археология, хидрогеология и екология” – Скопие.
- Участие на проф. Иван Гацов, д.н. в 78-ма Годишна конференция на Society for American Archaeology.
- Участие в 4th Czech-Hungarian-Polish-Slovak Thermoanalytical Conference.

- Участие в 17-та Европейска конференция по изследване на движенията на очите.
- Представяне на доклад „Различните национални и международни контексти на юридическия език“.
- Участие в 35th Annual Conference of the Cognitive Science Society.
- Европа, накъде? Европейската интеграция в процес на трансформация. Участие на ас. Рагосвета Кръстанова, докторант на НБУ и Университета на Бургундия, в Международната научна конференция “Whither Europe? European integration in transformation”, посветена на 20 - годишнината от създаването на Института за европейски изследвания на Ягелонския университет в Краков, Полша.
- КАМПУС@ХАЙМТЕКСТИЛ ФРАНКФУРТ 2013.
- Световен фестивал на анимационния филм – Варна 2013.

Изложби, представления, концерти, опери и др.

- Изложба на студенти от НБУ в Международни фотографски срещи, Пловдив.
- Фотоизложба “В сърцето на Азия II” и фотоизложба “Фотоекспозиция Пелопонес”.
- Подготовка на изложба “Стъкло и огън”.
- Откриване на витражно-мозаечна инсталация “Дух и материя”.
- Реализация на театрално представление Playback – reloaded.
- Университетски театър на НБУ на “Нова сцена” – “Домът на Бернарда Алба”, “Ковачи”, “Хоровод”, “Метаморфози”, “Роберто Зуко”
- Гостуване на департамент “Театър” и УТ на НБУ на Камерна сцена на Народен театър “Иван Вазов”.
- “МАФОРИЯ НА СВЕТЛИНАТА” – танцов спектакъл.



- АРФАТА ИЗВОР НА ВДЪХНОВЕНИЕ II “La Belle Eroque de la Harpe”.
- Драматизация и сценична адаптация на мюзикъла “Rocky Horror Picture Show”.
- “MUSIC-ALL” проект на Борис Панкин.
- Телевизионно предаване “Нещотърсачи”.

Провеждане на проучвания, работа на терен и изследвания

- Път през планината (антропологичен филм и теренно изследване).
- Археологични разкопки в Египет.
- Изследване на опозиционните движения в Сирийската арабска република.
- Византийските старини в Истанбул – теренно изследване.
- Висше образование в областта на гражданската култура - изследване.
- Участие в международна археологическа експедиция “Долината на царете” 2013 в Република Тува, Руска федерация.

Провеждане на уъркшопи, школи и практики

- CASB555 Практика “Зимна школа”, с. Варвара, обл. Бургас.
- CASB656 Практика “Лятна школа”, с. Варвара, обл. Бургас.
- Уъркшоп по архитектура на Даниел Либескинд.
- Студентски стаж в Белград, Сърбия по проект “Урбанистичен инкубатор”.
- Стаж на студенти от департамент Изящни изкуства в стъкларска база на университета Томаш Батя, Чешка република.
- Двадесета юбилейна лятна школа по когнитивна наука.
- Десета лятна школа по антропология. Туризм и местно развитие в планината (по примера на Родопите).



Пътуващи семинари

- Цариград на българската историческа памет – кръстопът на културите.
- Пътуващ семинар ХУЗ НЕКСТ/ПРЕТАПОРТЕ Париж.
- Експедиция на НБУ го Крим и Санторини.
- Пътуващ семинар Древна Македония.
- Vienna design week.
- Театърът на 21 век и театралното наследство на 20 век в Берлинската театрална среда.

Игри и състезания с участие на студенти

- Участие в Международно студентско състезание по програмиране.
- Състезание по международна търговска медиация.
- Национална зимна универсиада 2013 г.
- Организиране на XXV републиканска студентска олимпиада по програмиране.

Други научни, образователни и творчески проекти

- Литературен конкурс за средношколци, изучаващи английски език.
- Реализация на сътрудничество по Договор между НБУ и Московския гържавен лингвистичен университет и работа върху научен труд.
- Отпускане на стипендии на изявени студенти за участие в Софийско бизнес училище.
- Лятна детска забавачка за деца на служители на НБУ.



ЦЕНТЪР ЗА ОЦЕНЯВАНЕ И ОБУЧИТЕЛНИ РЕСУРСИ (ЦООР)

Центърът за оценяване и обучителни ресурси (ЦООР) е специализирано звено в НБУ, което разработва и развива стандарти и процедури за оценяване. Центърът подготвя и оценява кандидат-студентския Тест по общообразователна подготовка (ТОП), подпомага развитието на текущото и финалното оценяване в курсовете в НБУ. В ЦООР се провеждат обучения на административния и преподавателския състав.

През академичната 2012/2013 година ЦООР:

- Продължава успешната практика да осигурява възможност за явяване на ТОП на незрящи кандидат-студенти (3 кандидати) и кандидат-студенти с дислексия и други затруднения и също така на кандидати, които не се намират на територията на България (5 кандидати).
- Обновява тестовите банки на ТОП с въвеждането на 592 нови тестови задачи, или средно по 59 във всеки раздел, и подготвя 44 варианта за кандидат-студентския ТОП.
- Провежда 14 кандидат-студентски изпитни сесии.
- Проверява и оценява общо 7 017 кандидат-студентски работи. Броят на записаните явявания на ТОП е 7 017. Средният бал на кандидатите е 42,84 точки, който е по-висок в сравнение с предходната година (41,75 точки). Минималният получен брой точки от теста е 7, а максималният – 87.
- Провежда обучения, предназначени за програмните директори: „Преглед на задълженията по длъжностна характеристика“ - доц. г-р Пламен Бочков; „Запознаване с Наредбата за учебния процес и Наредбата за студентите“ - доц. г-р Марин Маринов; „Запознаване с Наредбата за заетостта“ - доц. г-р Марин Маринов; „Обслужване на кандидат-студенти и студенти“ - проф. г-р Николай Арабаджийски, гл. ас. г-р Юлияна Гълъбинова, доц. г-р Росен Стоянов и доц. г-р Венцислав Джамбазов.
- Провежда обучения, предназначени за ръководителите на департаменти: „Преглед на задълженията по длъжностна характеристика“ - доц. г-р Пламен Бочков; „Новите изисквания за акредитация“ - проф. г-р Христо Тодоров;
- „Запознаване с Наредбата за учебния процес и Наредбата за студентите“ - доц. г-р Марин Маринов; „Запознаване с Наредбата за заетостта“ - доц. г-р Марин Маринов.
- Провежда обучения, предназначени за деканите на факултети: „Подготовка за учебната година“ (работа с електронния каталог, организация при дипломиране, прием на студенти, работа с програмните директори и ръководители на департаменти) - доц. г-р Пламен Бочков; „Запознаване с Наредбата за заетостта“ - доц. г-р Марин Маринов.
- Провежда следните общи обучения: „Работа с тестовия модул на MOODLE NBU“; „Безкрайните възможности на Excel и как да ги използваме“; „Създаване на речник в MOODLE“; „Разговорен английски език (продължение на началното ниво)“; „Колко полезен може да ни бъде тестовият модул на MOODLE NBU в оценяването на студентите“; „Подходи и средства при оценяването“; „Създаване на страница в MOODLE“; „Среща на преподаватели, водещи двусеместриални общообразователни курсове (GENB)“; „Работа със справка „Дипломиране““; „Блогът в ЧЕО“; „Работа с интерактивен маркер eBeam“; „Базови познания при работа с Photoshop и CorelDRAW“; „Планиране и отчитане на основната заетост“.





ЦЕНТЪР ЗА КАЧЕСТВО И КАРИЕРНО РАЗВИТИЕ

Центърът за качество и кариерно развитие в НБУ (ЦККР) фокусира дейността си в три основни направления - дейности по поддържане и развиване на системата за качество в университета - анкетни проучвания, анализи на резултатите и предложения за развитие; дейности по кариерното консултиране на студентите на НБУ – методическа помощ при оформянето на документи за кандидатстване, провеждане на тестове за професионално ориентиране, публикуване и разпространение на обяви за свободни стажантски и работни позиции, организиране на семинари, уъркшопове и други събития в помощ на кариерното консултиране на студентите на НБУ; дейности, свързани с алулни общността на НБУ – поддържане на FB-профила на алулни асоциацията на НБУ, проучване на реализацията на бившите възпитаници на НБУ, поддържане на връзка и информирание на бившите студенти на НБУ за събития от университетския живот и възможности за тяхната професионална реализация.



През академичната 2012/2013 година ЦККР:

Провежда анкетни проучвания:

- Анкетно проучване за удовлетвореност от курсовете и преподавателите. Средната оценка за курсовете е мн. добър 4,26; средната оценка на преподавателите - мн. добър 4,36.
- Анкетно допитване сред кандидат-студентите за очакванията им от НБУ. Кандидат-студентите избират НБУ заради: Добрата практическа подготовка (72%); Съвременната материална база (62%); Добрата теоретична подготовка (56%); Различното отношение към студента, в сравнение с другите висши училища (50%). Бъдещите студенти се доверяват при избора си на университет на три източника: мнението на настоящите студенти на НБУ; добити лични впечатления, мнението на съучениците си в средните училища. Показателен е фактът, че 60% от анкетираните кандидат-студенти заявяват, че ще кандидатстват само в НБУ.
- Анкетно проучване за удовлетвореност от учебните програми. Най-високо оценени от студентите са програмите - История, Лингвистика, Изкуствознание и история на културата, Приложна статистика, Телекомуникации (електронни комуникации), Науки за земята и алтернативни енергии – ДО, Когнитивна наука (на английски език), Романистика, Бизнес комуникации, Рекламен мениджмънт, Ориенталистика.
- Анкетно проучване за проблемите на студентите с *minor* - програми. Резултатите посочват 77% към 23% удовлетвореност от програмните директори, 68% към 23% удовлетвореност от курсовете в *minor* - програмите, 87% към 13% удовлетвореност от преподавателите.

Дейности по кариерното развитие на студентите:

- Публикува общо 782 бр. обяви за стажове и работни места в сайта на НБУ, сред които - Форум „Кариери и студенти 2013“ - Фирми участници: GlobuL, Hewlett-Packard, IBM, Job Tiger, Jobs.Bg, Kraft Foods, Manpower, Metro, Mtel, Musala Soft, Nemetschek, Nestle, Neterra, Praktiker, ProCredit Bank, Vivacom, UniCredit Bulbank, Ръководство въздушно движение, Стажове в държавната администрация, Фондация „Заедно в час“ и др.
- Работи по Проект „Студентски практики“ BG051PO001-3.3.07-0002 по оперативна програма „Развитие на човешките ресурси“. Сключват се 170 партньорски договора с различни работодатели и над 300 договора с ментори по проекта.
- Организира поредици от събития – „Креативни техники в намирането на нова работа“ – JobTiger, Защо предприемачите трябва да управляват света?“ с лектор Ивайло Пенчев, „Стажантски програми в Европейските институции“. Представяне на стажантска програма на М-мел 2013, Презентация на тема: „СПИДИ търси талант“, Представяне на стажантска програма „ЧИРАК 2013“, Говорилници. Про – Фондация „Старт“, Представяне на Програмата „Млад банкер“, Успешна реализация в бизнеса или отпук накъде?, GI Group, “Take a step towards your EU Career”, EU Careers, Уъркшоп на JobTiger „Упътване за употреба на Националните Дни на Кариерата 2013 в НБУ“, ВАТ.
- Организира Форум “Кариери и студенти 2013”.
- Организира представяне на “Каталог за най-добрите студенти - 2012”.



НАУЧНОИЗСЛЕДОВАТЕЛСКА И ТВОРЧЕСКА ДЕЙНОСТ

През академичната 2012/2013 г. сред значимите изследователски и творчески събития в НБУ са Международната лятна школа по семиотика, уъркиопът на световноизвестния архитект - проф. Даниел Либескин, Европейска нощ на учените 2013 - "Триъгълникът на знанието и европейското гражданство", майсторските класове на Райна Кабаиванска, Людмил Ангелов, Милчо Левиев, Международната лятна школа по когнитивна наука и др. НБУ стимулира екипната изследователска работа на департаментите, създаването на интердисциплинарни общности, развитието на приложните изследвания и връзката с практиката.

Годишно класиране на департаментите

- Департамент „Кино, реклама и шоубизнес“ - 494.20 точки.
- Департамент „Когнитивна наука и психология“ - 403.20 точки.
- Департамент „Информатика“ - 392.20 точки.

По-значими изследователски проекти

- „Културно наследство и местно развитие по южната граница на България“.
- Втори археологически разкопки в Египет.
- „Древноегипетски религиозни текстове“.
- „Подобряване на интердисциплинарните умения и взаимодействието с бизнеса на специалистите по телекомуникации“.
- „Телекомуникациите – фактор за устойчиво развитие на обществото“.
- „Корпоративните финанси на формиращите се пазари“.
- Софийско бизнес училище 2013.
- Международна кръгла маса по случай 20 - годишнината на първата програма по публична администрация, създадена в България: “Образование, изследвания и кариерно развитие в публичната администрация”.

- „Десет години образование по сигурност в НБУ“.
- „Източни Родопи – 20 години по-късно“.
- „Европейска живопис в галерия УниАрт“.
- “Рискови фактори на националната сигурност“.
- „Преплетени Балкани“.

Публикации и художествено-творчески изяви

- През академичната 2012-2013 година средният брой публикации на един преподавател е 3.65. Най-голям е процентът на публикации в областта на хуманитарните, социалните, стопанските и правните науки. Увеличил се е броят на публикациите в чуждестранни издания с импакт фактор. Съвместните публикации с чуждестранни учени са общо 17. Участието на преподаватели в международни конференции с доклади или в съавторство е 138. Продължава тенденцията към повишаване броя на публикациите в електронни издания.
- Средният брой участия в творчески изяви на преподавателите от департаментите по изкуствата е 6.70. Студентите от програмите на тези департаменти на 100 % са привлечени да участват в творческите проекти - представления, концерти, изложби, ревюта, уъркшоп и др.

НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ
ОБЩОУНИВЕРСИТЕТСКИ СЕМИНАР
"История"
на ХЕРОДОТ
Водещи:
проф. БОГДАН БОГДАНОВ
проф. ПЕТЪР ДИМИТРОВ
7 ноември 2012 г., 18 часа
409 аудитория,
корпус 1, етаж 4

Общоуниверситетски семинари

- „История“ на Херодот - водещи проф. Богдан Богданов, проф. Петър Димитров.
- „Гражданско общество и политическата система в епохата на прехода“ - водещи доц. Васил Гарнизов, гл. ас. Иван Начев.
- „Университетското образование“ – водещ доц. д-р Пламен Бочков.



Семинари на департаментите

- Департамент “Англистиката” – „Качество, преподаване, наблюдение“.
- Департамент “Антропология” – „Антропологични четения“.
- Департамент “Археология” – „Археология – открития и проблеми“.
- Департамент “Архитектура” – „Архитектурна работилница“ - Арх&Урбан.
- Департамент “Бизнес администрация” - „Актуална икономика и бизнес“.
- Департамент “Дизайн” – „Дизайн и литература“, съвместно с „Нова българистика“.
- Департамент “Здравеопазване и социална работа” – „Регламенти и стандарти в медицината“, „От симптома към диагнозата в логопедичната практика“.
- Департамент “Изящни изкуства” – „Изкуство и форма“.
- Департамент “Икономика” – “Регионалното икономическо сътрудничество и ролята на бизнес администрацията”.
- Департамент “Информатика” – „Стратегически изисквания на софтуерната индустрия за образованието“.
- Департамент “История” – „История и съвременност“.
- Департамент “Изкуствознание и история на културата” – „Кодовете на социализма в постсоциализма“.
- Департамент “Кино, реклама и шоубизнес” – „Анимационен семинар“, „Ново българско кино“, „Студентско кино“.
- Департамент “Когнитивна наука и психология” - „Памет и аналогия“.
- Департамент “Масови комуникации” – “Знания за ПР практики и журналисти”.
- Департамент “Музика” – „Музикални субхоризонти“.
- Департамент “Национална и международна сигурност” – „Езици на сигурността“.
- Департамент “Нова българистика” – „Годините на литературата“.
- Департамент “Политически науки” – „Гражданско и политическо участие: теории и практика“.
- Департамент “Публична администрация” – „Лидерство и управление в публичния сектор“.
- Департамент “Право” – „Реформата в правната система на Република България“.
- Департамент “Природни науки” – „Природни бедствия в България – състояние и тенденции“, „Безопасност на храните“.
- Департамент “Романистика и германистика” - „Методика на обучението по съвременни езици“.
- Департамент “Средиземноморски и Източни изследвания” – „Слово и изображение“, „Млад преводач“, „Студентски четения по египтология“, “Societas Classica et Indo-Eurorea“.
- Департамент “Театър” – „Съвременен театър – имена, практики, идеи“, „Шекспир – версии“.
- Департамент “Телекомуникации” – „Тенденции и технологии в телекомуникациите“.
- Департамент “Философия и социология” – „Удоволствието от теорията“, “Светлините на Изтока”.
- Център за семиотични изследвания - “Срещи с бранд мениджърите в България”





МЕЖДУНАРОДНА ДЕЙНОСТ

Нов български университет е член на: Европейска университетска асоциация (EUA); Европейска асоциация за международно образование (EAIE), Франкофонската университетска агенция (AUF), Институт за международно образование (ИТ), Международна асоциация за семиотични изследвания (IASS), Международен институт по административни науки (ИАС), Мрежа на институтите и училищата по публична администрация в Централна и Източна Европа (NISPAcee), Европейски консорциум за политически изследвания, Международна PR организация (IPRA), Неформална европейска театрална среща (IETM), Европейска асоциация на студентите по театър (EAST), Европейска лига на институтите по изкуствата (ELIA).



Нови международни споразумения за сътрудничество

- Руска академия за народно стопанство и държавна служба.
- Университет за чужденци в Перуджа, Италия.
- Университет по управление „Тисби“, Република Татарстан.
- Грузински технически университет, Тбилиси, Грузия.
- Тюменски държавен университет, Тюмен, Русия.
- Московски градски педагогически университет, Русия.
- Пятигорски държавен лингвистичен университет, Русия.

Нови меморандуми

- Технологичен институт Пекин, Китай.
- Институт по история на изкуствата, Загреб, Хърватия.
- Студио Даниел Либескинг, САЩ.
- Университетът на Букурещ, Колеж „Нова Европа“ и Посолството на Франция в Букурещ за създаването на Франкофонски регионален център за академични изследвания в социалните науки.

Чуждестранни студенти

В НБУ се обучават 263 чуждестранни студенти. Най-предпочитаните програми за чуждестранните студенти са „Маркетинг“, „Графичен дизайн“,

„Политически науки“, „Право“, „Музика“ и др.

Международна мобилност

- Изходящи мобилности по програма „Еразъм“: 66 студенти в 9 държави – Франция; Испания; Турция; Полша; Италия; Белгия; Естония; Великобритания; Гърция; 29 преподаватели в 13 държави – Франция; Великобритания; Испания; Турция; Полша; Финландия; Германия; Дания; Швейцария; Италия; Белгия; Австрия; Кипър; 5 преподаватели/служители с цел обучение от 4 държави – Полша; Италия; Турция; Великобритания. За първи път по програма “Еразъм” в Полша е осъществил мобилност незрящ служител на библиотеката (Ивайло Маринов).
- Входящи мобилности по програма „Еразъм“: 22 студенти от 16 държави – Франция; Чехия; Великобритания; Испания; Турция; Полша; Хърватия; Финландия; Словения; Португалия; Германия; Дания; Швеция; Италия; Белгия; Естония; 12 преподаватели от 7 държави - Полша; Италия; Испания; Германия; Австрия; Хърватия; Гърция; 5 преподаватели/служители с цел обучение от 2 държави – Полша; Румъния.



ИЗДАТЕЛСКА ДЕЙНОСТ

През академичната 2012/2013 година продължава общоуниверситетската поредица „Европа – разбирана и правена“, съвместен проект между Нов български университет и Посолството на Франция в България. Сред големите университетски издания са учебникът по български език за чужденци “Здравейте” на Галина Куртева, Кръстинка Бумбарова, Стефка Бъчварова, който за една година претърпява две издания, “Магърският конник” на значимия български археолог Магдалина Станчева, “Българи в италианските академии за изящни изкуства (1878-1914)” на Анжела Данева, издадена на български и на италиански език и др. През академичната година в. “Университетски дневник” стартира с нова концепция. Издателският център на НБУ поддържа и обновява и официалните уебсайтовете на Райна Кабаиванска – www.rainakabaivanska.net, проф. Богдан Богданов – www.bogdanbogdanov.net, акад. Вера Мутафчиева - www.veramutafchieva.net.



Учебни издания

- English for Political Science. Росица Христова.
- Дистрибуционна политика. Надежда Димова.
- Здравейте! - Учебник по български език за чужденци. Галина Куртева, Кръстинка Бумбарова, Стефка Бъчварова.
- Маркетингови аспекти на емоционалното пазаруване. Надежда Димова.
- Международни финанси. Светослав Масларов.
- Модели за организационно съвършенство. Кристиян Хаджиев.
- Организационно поведение. Димитър Панайотов.
- Планиране и прогнозиране. Ирена Славова.
- Пътеводител по икономика за мениджъри. Събина Ракарова, Анета Еленкова.
- Статистически методи в поведенческите и социалните науки. Красимир Калинов.
- Техника на външнотърговската дейност. Цветанка Инджова.
- Устойчиво развитие на туризма. Михаил Михайлов.
- Финанси на предприятието. Маргарита Александрова, Емиа Калчев.
- Финансов анализ. Виолета Касърова.
- Финансови изчисления. Рагослав Цончев.

Общоуниверситетски издания

- Психология на комунизма. Асен Игнатов.
- От ерата на идеологията към ерата на политиката. Слободан Милаич.
- Неутралността на интернет. Валери Шафер, Ерве Льо Кронце.
- Малък наръчник по социология за икономисти. Гийом Вале.
- Магърският конник. Магдалина Станчева.
- Елена и философите. Лудия Денкова.
- Да се ориентираме във виртуалното. Марчело Розати.
- Що е философия? Хосе Ортега и Гасет.
- Що е политическа философия? Студии и фрагменти.
- Българи в италианските академии за изящни изкуства (1878-1914). Анжела Данева.
- I bulgari nelle Accademie di Belle Arti Italiane (1878-1914). Angela Daneva.

Научни издания

- Modern Art in Bulgaria: First Histories and Present Narratives Beyond the Paradigm of Modernity. Ирина Генова.
- Биомаса, биогаз, биошлам в енергетиката на антропогенни екосистеми. Ботьо Захаринов.
- Времената отлитат, написаното остава! Съставител: Магдалена Караджункова.
- Дигиталният гражданин. Анна Кръстева.
- Златорожки страници. Малчо Николов.
- Идентичност и нормативност. Христо Гъшев.
- Интернационализация на





- висшето образование в Европа.
Елена Хазърбасанова.
- Моника Попова. Албум.
 - Наука, образование, сигурност. Съставител: Венелин Георгиев.
 - Образованието в средновековна България. Цветана Чолова.
 - Поетика на съгласието и несъгласието. Йордан Ефтимов.
 - Помаците: версии за произход и съвременна идентичност. Съставител: Евзения Иванова.
 - Преплетени истории на Балканите - т. 1. Съставители: Румен Даскалов, Чавдар Маринов.
 - Сборник с научни доклади на департамент "Дизайн и архитектура". Съставител: Биляна Калоянова.
 - Сборник с научни публикации на деп. "Дизайн и архитектура", т. 1/2012. Рецензенти: Елена Тодорова, Емилия Панайотова.
 - Сборник с научни публикации на деп. "Дизайн и архитектура", т. 2/2013. Научен редактор: Анна Аврамова.
 - Селищна археология. Годишник на деп. "Археология", т. 7/2012. Редактор: Драгомир Гърбов.
 - Сетивност и метафизика. Сергей Стефанов.
 - Социология на политическото действие. Антоний Гълъбов.
 - Специфични артикулационни нарушения през детството. Екатерина Тодорова.
 - Творческият триъгълник (продуцент, сценарист, режисьор). Стойко Петков.
 - Туризм и културно наследство. Соня Алексиева, Ирена Бокова.
 - Универсални мобилни телекомуникационни системи. Росен Пасарелски.
 - Чужденецът и всекидневието. Съставители: Светлана Събева, Теодора Карамелска, Деян Деянов, Христо Тодоров.
 - Чуждоезиковото обучение гнес. Сборник по случай 65-годишнината на проф. Павлина Стефанова. Съставител: Мария Грозева.

Електронни издания

- Годишник на департамент «Нова българистика».
- Годишник на департамент «Масови комуникации».
- Годишник на Център по публична администрация.
- Годишник на департамент «Медикобиологични науки».
- Сборник с доклади «Образование, Изследвания и кариерно развитие в публичната администрация».
- Сборник с доклади «Кръгел маса и Първа национална научна конференция "Храни"».
- Сборник с доклади «Четвърта годишна международна научна конференция Екологизация 2012».
- Сборник с доклади «Проблеми на сигурността и възможности за решаването им в местното самоуправление».
- Сборник с доклади «Съпротивата срещу комунистическия режим в България».
- Сборник "Студентски изследвания и проекти на департамент "Медикобиологични науки".
- Учебник «Въведение в археологията» – 2 част.
- Учебник «Устойчиво развитие в туризма».
- Учебник «Информационни технологии в медицината и здравеопазването».
- Сборник «Света гора Атон: Място, единствено в света».
- Bulgarian Language and Culture Summer School 2013 Green Summer School.
- Учебно пособие за МП „Регламенти и стандарти в медицината” .

Рекламно-информационни материали

- Кандидатстудентски справочник 2012-2013.
- Годишен доклад на НБУ (на български и английски език).
- Рекламно-информационен каталог на НБУ.
- Информационна брошура на НБУ.

- Кандидатстудентски плакати на НБУ.
- Информационни брошури на бакалавърските и магистърските програми.
- Информационна брошура за minoг-програмите.
- Информационни брошури за работа с MOODLE – за студенти и преподаватели.
- Пътеводител на библиотеката (на български и английски език).
- Рекламен комплект за майсторския клас на Райна Кабаиванска.
- Рекламен комплект за майсторския клас на Людмила Ангелов.
- Рекламни материали на архитектурния уъркшоп на Даниел Либескинг.
- Рекламна брошура за проект BG051PO001-3.1.08-0045 „Подобряване на качеството на предлаганите от НБУ образователни услуги...“.
- Рекламен комплект за международна научна конференция на департамент „Национална и международна сигурност“.
- Рекламен комплект за международна конференция на департамент „Природни науки“.

Периодични издания

- в. Университетски дневник
- сп. Следва



БИБЛИОТЕКА

Библиотеката на НБУ е модерен културно-информационен център, който предлага богат спектър от библиотечни, информационни и технически услуги и осигурява достъп до лицензираните електронни информационни ресурси в локалната мрежа на университета и извън нея - APIS Време, APIS Европраво, APIS Право, APIS Практика, APIS Процедури, APIS Регистър +, APIS Финанси, ЕПИ Онлайн: Архив, ЕПИ Онлайн: Собственост, ЕПИ Онлайн: Труд и социално осигуряване, ЕПИ Онлайн: Търговско право, ЕПИ Онлайн: Финанси, Ciela: Евро, Ciela: Инфо, Ciela: Норми, Ciela: ИнфоМедия, Ciela: Процедури, Ciela: Счетоводство, Berg Fashion Library, Britannica Image Quest, Cambridge Journals Online, Central and Eastern European Library (CEEOL), eBrary, EBSCO: Academic Search Complete, EBSCO: eBook Collection (EBSCOhost), EBSCO: European Views of the Americas: 1493-1750, EBSCO: GreenFILE, EBSCO: Health Source - Consumer Edition, EBSCO: LISTA - Library, Information Science & Technology Abstracts, EBSCO: MasterFILE Premier, EBSCO: Teacher Reference Center, Emerald Management ePlus, Encyclopaedia Britannica Online Academic Edition, Frantext, JSTOR, Oxford Art Online Oxford English Dictionary Online, Oxford Reference Online: Core collection, Oxford Scholarship Online, Psychoanalytic Electronic Publishing Archive, PsychArticles, Sage Journals Online, ScienceDirect, Scopus, Taylor & Francis и Web of Science, InCites, SciVal Experts. Библиотеката на НБУ е първата, която предлага заемане на електронни книги и статии, като осигури едни от най-популярните модели четци – Kindle Paperwhite и Sony.



През академичната 2012/2013 година Библиотеката на НБУ

- Управлява библиотечен фонд, възлизащ на 128 880 тома.
- Обогалява библиотечния фонд с 4 243 библиотечни документа.
- Обслужва 20 608 потребители, които за периода заемат 69 985 библиотечни документа.
- Работи с 70 незрящи потребители.
- Обогалява библиотечния каталог с 1 801 съдържания и изображения на корици от книги на български език. Дигиталната библиотека включва 151 заглавия, разпределени в три колекции: “Вера Мутафчиева” (49 бр.), “Най-четени заглавия” (62 бр.) и “Културно наследство” (39 бр.). Създава нова колекция „Редки и ценни издания“ с 1 заглавие.
- В Научен електронен архив на НБУ са депозирани 1 200 документа, като през академичната 2012/2013 са добавени 364 материала. През периода архивът е посетен от 25 323 пъти от 18 325 уникални потребители от цял свят.
- Работи по проектите “EuroreanaPhotography”, съвместно с Националната

академична библиотечно-информационна система и Центъра за документи и архивни фондове на НБУ; BG051PO001-4.2.05-УСПЕХ; DART Europe.

- Организира дарителските кампании - „Библиотека за ученика – прочети и върни“ и „Спаси книга – дари усмивка“.
- Осъществява книгообмен с 22 библиотеки в България и с две от най-големите библиотеки в чужбина – Библиотеката на Руската академия на науките в Санкт Петербург и Библиотеката на Конгреса на САЩ във Вашингтон. През периода са установени връзки с 6 нови български партньори и един от чужбина - Biblioteca Centrala Universitara “Luciana Blaga”, Romania.
- Подготвя и издава пътеводител “Какво трябва да знае за библиотеката“ на български и английски език, месечен бюлетин “Библиотека”, бр. 16 на електронното списание „Библиосфера“. Създава и електронни пътеводители “Моят запис“, „Какво трябва да знае за библиотеката: Пътеводител за магистри и „Библиотечни ресурси и услуги за студенти в дистанционна форма на обучение“.



НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ

Какво трябва да знае за Библиотеката?



ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ И КОМУНИКАЦИИ

През академичната 2012/2013 година се акцентира върху придобиването на различни лицензи за учебната работа на студентите. Оптимизират се курсовете в системата за електронно обучение Moodle, с която работят всички студенти на НБУ. Създава се нов уебсайт "Новини и събития" в НБУ – <http://news.nbu.bg/>, както и сайт за онлайн закупуване на билети за Университетски театър – tickets.nbu.bg. Оптимизира се електронният каталог с учебните програми на НБУ - ecatolog.nbu.bg.



Интегрираната информационна система (ИИС)

- Към модул "Е-преподавател" се въвеждат отчети и планове за допълнителна годишна натовареност за атестация на преподавателите; изгражда се мониторинг система за оценяването по курсове, за участие в комисии, защиты, работа на преподавателя като ръководител на дипломанти и докторанти, като рецензент и др.; въвежда се оценката за курса и преподавателя от студентските анкети.
- Към модул "Е-Каталог" програмите се визуализират по департаменти и професионални направления.
Към модул "Е-студент" се визуализира приемното време на всеки преподавател; въвежда се възможност за онлайн плащане чрез e-pay.nbu.bg.
- Към модул "Обучаеми" се разработва справка „Дипломиране“, посредством която се проверяват усвоените кредити от студента спрямо випуск и програма; разширява се базата данни за докторантите; създава се връзка между професионалните направления и всички програми за кандидатстване, обучение и курсове; дефинират се тупориал групи.

Комуникационни мрежи

- Оптимизира се структурната кабелна система, чрез добавяне на нови комуникационни точки и мрежово оборудване от Cisco Systems.

- Увеличава се покритието на безжичната мрежа на НБУ.
- Оптимизира се интернет свързаността до следните скорости: 90 мбит/сек международна, 900 мбит/сек национална.
- Внедрява се нов сървър, отговарящ за системата за електронно обучение Moodle (e-edu.nbu.bg).
- Внедрява се нов сървър, отговарящ за ИИС на НБУ.
- Изгражда се локално сървърно помещение за нуждите на департамент "Телекомуникации" (зала 701-корпус II).
- Инсталират се допълнителни камери към системата за видео излъчване в интернет.

Компютърно оборудване

Закупуват се 4 сървъра, 147 компютърни конфигурации, 10 лаптопа, 13 ММ-проектора, 31 принтера, 21 скенера, 2 електронни дъски.

Компютърни зали

Оборудват се две нови учебни компютърни зали – зала 305 в корпус 1, зала 702 Компютърен център в корпус 2.

Нови софтуерни продукти

- Microsoft DreamSpark, cad.Assyst (20.11), Autodesk Design Academy – 2014, Autodesk 3D Studio MAX 2013, Autodesk Maya 2013, Adobe Acrobat Professional 11, Windows Remote Desktop Services, Windows Remote Desktop, Virtual BattleSpace 2 (VBS 2), CorelDRAW Graphics Suite X6.



МАТЕРИАЛНА СРЕДА

През академичната 2012/2013 година в НБУ се изгражда и оборудва нова спортна база, включваща игрище и фитнес на открито. Игрището е със спортни съоръжения за волейбол, бадминтон и хандбал на площ 800 кв.м. и трибуна със 150 седалища. Фитнесът на открито е оборудван с 10 вида специализирани и кардио уреди за целогодишно използване, издръжливи на всякакви атмосферни условия. Към спортната база са изградени модерни съблекални и бани. През периода са създадени нови специализирани учебни зали за обучение в активна тренинг-среда: ИТ студио – високотехнологична лаборатория за провеждане на обучение в реална среда, практики, експерименти и проекти в програмите по информатика, както и за подготовка на студенти за олимпиади и състезания; специализирана учебна зала „Моделиране и анализ на данни“ за изследователска работа на докторанти и пост-докторанти; специализирана учебна зала по икономика и електронна търговия, оборудвана с 20 компютърни конфигурации и специализиран финансов софтуер - дарение от Инвестиционен посредник „Делтасток“; Камерна зала за концерти, майсторски класове по музика и спектакли. Работи се по проект „Нисковъглеродна организационна политика“: осигуряване на енергийно ефективен сграден фонд – подмяна на осветителните тела с енергоспестяващи в учебните зали и офисите на корпус 1 и корпус 2



Нови университетски пространства

- Изгражда се нова модерна книжарница с кафе клуб, пространство за четене и витражи, изработени от студентите по изкуства в корпус 2.
- Изгражда се нова спортна база.
- Изграждат се нови специализирани учебни зали: ИТ студио – високотехнологична лаборатория по информатика, „Моделиране и анализ на данни“, „Икономика и електронна търговия“, две зали по архитектура Арх&УрБаН и Еко&Арх, зала за обучение на Центъра за професионално и продължаващо обучение и Центъра за оценяване и обучителни ресурси.
- Създава се нова Камерна зала по музика”.
- Реновира се с изцяло нов дизайн аудитория „Петър Мутафчиев“ с възможност за различни конфигурации на местата.
- Изгражда се нов офис на Лаборатория за управление на рискове.
- Реновира се еко паркингът на НБУ.
- Оформя се парковата зона на НБУ - с алея зад корпус 1 и Аулата, ново озеленяване, изграждане на розариум, определят се растителните видове (над 80) в кампуса.

Техническо оборудване на зали и офиси

- Оборудват се учебни зали със съвременна презентационна техника: интерактивни дъски и електронни маркери за - аудитория „Петър Мутафчиев“, специализираните учебни зали по икономика и електронна търговия, компютърните и езиковите зали; нови компютърни конфигурации за - ИТ студио, Лаборатория за експериментални изследвания на рисковете и сигурността, специализираните учебни зали по икономика и електронна търговия, архитектура, музика, както и в аудиториите на локален център Видин и в Библиотеката; подмяна на механични с електрически екрани в 12 аудитории и 5 специализирани учебни зали по архитектура, рисуване и чужд език.
- Закупува се специализирано оборудване: роял “Ямаха” за новата Камерна зала; оборудване за VMware, Майкрософт, Сиско и Линукс академии; графични таблети за обучението по пластични изкуства и графичен дизайн; просветки за програмите по анимационно кино; микроскопи за Учебно-научна лаборатория по биология.
- Инсталират се нови озвучителни системи в Аула, аудитория „Петър Мутафчиев“ и Камерна зала „Райна Михайлова“.



ДАРИТЕЛИ

Първият дарен на НБУ личен архив е на българския философ проф. Иван Сарълиев. Първата фондация в НБУ за развитие на университетското образование е създадена от проф. Богдан Богданов Фондация "За нов български университет". Първата дарена на НБУ лична библиотека е на ст.н.с. Магдалина Станчева. Първият дарителски фонд за присъждане на стипендии на студенти е създаден от Райна Кабаиванска. През академичната 2012/2013 г. НБУ получава и нови дарения от личности и организации, които избират университета за място, в което да развият и популяризират ценностите. Публикуваме имената на дарителите и техните дарения в знак на благодарност за доверието към Нов български университет.



Дарителите на НБУ

- **Божигар Данев и Нина Данева** – даряват допълнителни картини за колекцията на университетската галерия UniArt и средства за фонд „Божигар Данев“.
- **Райна Кабаиванска** – дарява средства за присъждане на стипендии за обучение по оперно пеене.
- **Александра Миркова** – дарява средства за терапия на деца с разстройства от аутистичния спектър, приети в Центъра за терапия на комуникативни и емоционално-поведенчески нарушения в детска възраст.
- **Посолството на Франция в България и Френски културен институт** – даряват средства за съвместната издателска поредица „Европа – разбрана и правена“ и за магистърска програма „Консултации и експертиза в публичните политики“.
- **Фондация „Америка за България“** – дарява средства за присъждане на стипендии за обучение по оперно пеене при Райна Кабаиванска.
- **„Фантастико“** – даряват средства за присъждане на стипендии за обучение по оперно пеене при Райна Кабаиванска.
- **Валерия и Александра Фол** – даряват допълнителни архивни материали към архива на проф. Александър Фол.
- **Рада Мутафчиева** – дарява допълнителни архивни материали към архива на „Проф. П. Мутафчиев“.

- **СТАНГА АД, Ковстрим ООД, Проксуаг България ЕАД, Ипей АД** – даряват средства за участие на студенти от НБУ в XXV Републиканска олимпиада по програмиране.
- **Делтасток АД** – даряват компютърни конфигурации и допълнително инсталирана електронна платформа за търговия Delta Trading.
- **„60 К“ ЕАД** – даряват средства за декори и костюми на музикъла Rocky Horror Picture Show.

Дарители на книги и периодични издания

Проф. Богдан Богданов, г.н., Център за изследване на демокрацията, проф. г-р Николай Арабаджийски, Магдалина Станчева, PULSAR Agency, проф. Монн Алмалех, г.н., Георги Текев, EBSCO Publishing, ст.н.с. II ст. Иван Марков, Владислав Крушков, проф. Елисавета Вълчинова-Чендова, г.н., Николай Константинов, доц. г-р Райна Николова, Институт „Отворено общество“, Висш адвокатски съвет, проф. Владимир Михайлов, г.н., доц. Борис Данаилов, Издателство Wissenschaftliche Welt e.V., Фондация „Петко Груев Стайнов“, Фондация „Комуниас“, Фондация „Фридрих Еберт“, Фондация „Репортер“, prof. Kunitiko Naba, Асоциация на Лайънс клубовете „Дистрикт 130 - България“, проф. Грегорио Лури.





СЪБИТИЯ И ФАКТИ ОТ УНИВЕРСИТЕТСКИЯ ЖИВОТ

НОВИ ПОЧЕТНИ ДОКТОРИ НА НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ



Проф. арх. Даниел Либескинг
- удостоен с титлата Doctor Honoris Causa на НБУ за изключителен принос към развитието на съвременната архитектурна теория и практика и за неговата ангажираност в утвърждаване на НБУ като водещ университет в българското архитектурно образование (04.03.2013 г.).
Академична лекция на тема: „Бъдещето на архитектурата“.



Проф. Слободан Милачич
- удостоен с титлата Doctor Honoris Causa за изключителен принос в утвърждаването на демократичната политическа култура, за забележителните му творчески постижения в теорията на правото и политиката, за заслуги за развитието на франкофонската общност в НБУ и в България (21.03.2013 г.).
Академична лекция на тема: „От ерата на идеологията към ерата на политиката“.



Н. Пр. Иван Станчов
- удостоен с титлата Doctor Honoris Causa за изключителен принос към утвърждаването на демокрацията в България и за ангажираност в утвърждаване на НБУ. (16.04.2013 г.).



НОВИ ПОЧЕТНИ ПРОФЕСОРИ НА НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ

Проф. Тома Н. Томов

– допринесъл за развитието на психотерапията, психодрамата и психоанализата и за цялостното изграждане на НБУ. (16.10.2012 г.).



ОБЩОУНИВЕРСИТЕТСКИ КОНФЕРЕНЦИИ

- Развитие на учебните програми в НБУ. Водец: доц. д-р Пламен Бочков (14.11.2012 г.)
- Наредба за заетостта на преподавателите в НБУ. Водец: доц. д-р Пламен Бочков (26.02.2013 г.)



ОБЩОУНИВЕРСИТЕТСКИ ПРАЗНИЦИ

- 01.10.2012 г. – Откриване на академичната 2012/2013 година. Академично слово на Алек Попов.
- 30.10.2012 г. – Церемония по случай Деня на народните будители, връчване на дипломи на завършилите студенти. Приветствено слово от Кузман Илчев и Владимир Сиркаров, Alimni на Нов български университет.
- 04.12.2012 г. – Церемония по случай студентския празник - 8 декември, връчване на дипломи на студенти. Приветствено слово от доц. д-р Людмила Георгиев.
- 01.03.2013 г. – Церемония по случай честването на Националния празник на България - 3 март, връчване на дипломите на завършилите студенти. Присъждане на Годишните награди на Ректора, 2013 година: Журналист, отразявал обективно проблемите на висшето образование – Ива Йолова, в-к „Преса“; Студент на годината – Христина Пипова, магистърска програма „Музикално майсторство“, МП „Музикален театър“; Преподавател на годината – доц. д-р Николай Радулов, департамент „Национална и международна сигурност“. Академично слово на доц. Снежина Петрова.
- 21.03.2013 г. - Ден на отворени врати в НБУ.
- 23.05.2013 г. – Церемония по случай 24 май – Ден на българската просвета и култура и славянската писменост, връчване на дипломите на завършилите студенти. Академично слово на доц. д-р Тома Томов.





Академични лекции

- Проф. Алан Блум, френски историк и демограф – „Звукови архиви – устни свидетелства и история на депортациите от Централна и Източна Европа в СССР по времето на Сталин“.
- Катрин Лалюмиер, Директор на Дома на Европа в Париж – „Представителност и доверие в европейските институции - перспективите на европейската интеграция“.
- Инна Пелева, възпитаник на департамент „Масови комуникации“, журналист – „Репортер, водещ, автор – пътят на един млад журналист. Видео и коментари на живо с Инна Пелева от ТВ7“
- Д-р Димитър Михайлов, МВнР – „Близкоизточните конфликти – съвременна динамика и фактори“.
- Серж Дюфулон, Университет Гренобъл – „Книги и електронни четци: как четем?“
- Н. Пр. Людмил Спасов, посланик на Република България в Сирия – „Конфликтът в Сирия - варианти за решение“.
- Велислава Попова, главен редактор на вестник „Дневник“ – „PR и журналистика в печатна медия“.
- Н. Пр. Иван Станчов, дипломат, министър на външните работи 1994 – 1995 г. – „Криза? Криза на българския дух“.
- Камен Воденичаров, актьор, певец и телевизионен водещ – „Продуциране на музикални продукции и медийна среда“.
- Д-р Митко Василев – главен изпълнителен директор на Германо-българската индустриално-търговска камара – „Икономическият партньор Германия и българо-германските икономически връзки“.
- Н. Пр. Герхард Райвезер, посланик на Република Австрия – „Нови форми на дипломация: управление на международните отношения в един глобализиран свят“.

- Проф. Майкъл Буравой - Калифорнийски университет в Бъркли – „Социални движения в неолибералната епоха“.

Конференции

- Състояние на съдебния превод в България и транспониране на Директива 2010/64ЕС на ЕП и на Съвета относно правото на устен и писмен превод в наказателното производство.
- Организатори: Асоциация на преводачите в България, департамент „Англистиката“, департамент „Право“.
- Култура чрез интернет и интернет като култ.
- Организатор: департамент „Масови комуникации“.
- Европейската интеграция на България: равностметка и перспективи“.
- Организатори: департамент „Политически науки“, Френски културен институт.
- Близък Изток, Северна Африка и Балканите: Предизвикателствата на промяната.
- Организатор: департамент “Средиземноморски и Източни изследвания” със сътрудничеството на Центъра за изследвания на телевизия “Ал-Джазира”.
- Размисли за изобразителното изкуство.
- Организатор: департамент „Изящни изкуства“.
- Интернационализация на програмите на НБУ: Франкофонски партньорства.
- Организатор: департамент „Политически науки“.
- Методика на обучението по съвременни езици: Актуални проблеми, изследвания, концепции за учене и преподаване.
- Организатор: департамент „Романистика и Германистика“
- Българската литература през последните пет години (2008-2012).
- Организатори: департамент „Нова българистика“.

Семинари

- Общонаучен семинар „История“ на Херодот. Водещи: проф. Богдан Богданов, д.н., проф. Петър Димитров, д.н.
- Общонаучен семинар „Гражданското общество и политическата система в епохата на прехода“: За политическата култура на българина. Водещи: доц. Васил Гарнизов, гл. ас. Иван Начев.
- Общонаучен семинар „Университетското образование“. Водещ доц. д-р Пламен Бочков.
- Изграждане на корпоративен бранд чрез средствата на графичния дизайн. Организатор: департамент „Кино, реклама и шоубизнес“.
- Анимационен семинар „Филмите от 8-ия Световен фестивал на анимационното кино“, Варна, 2012. Организатор: департамент „Кино, реклама и шоубизнес“.
- Българската и европейската актова фотография до 1990 г. Организатор: департамент „Кино, реклама и шоубизнес“.
- За старите книги, компютърните изкуства и професионалната реализация. Организатор: департамент „Кино, реклама и шоубизнес“.
- Квалификационен семинар за преподаватели по италиански език „По един автор от всяка област на Италия“. Организатори: департамент „Романистика и Германистика“, Италианския културен институт.
- Съвременен схващане на задачите на пластичната анатомия през методите на съпоставка между животинската и човешката пластична анатомия. Организатор: департамент „Изящни изкуства“.
- Структурно многообразие на интелектуална система – опит за обобщение. Организатор: департамент „Информатика“.
- Креативни практики в намирането на нова работа.



- Организатори: Център за качество и кариерно развитие на НБУ, JOBTIGER.
- Студентски семинар „Миграции и мобилност в Европа“.
Организатор: департамент „Антропология“.
 - Афганистанската миграция по света и у нас. Организатор: департамент „Политически науки“.
 - Междудепартаментен семинар „Проблеми на съвременните български архиви“.
Организатори: департамент „История“, Център за изучаване на рисковете и сигурността.
 - Докторантски семинар „Многоезичие и съвременни езици“. Организатор: департамент „Романистика и Германистика“.
 - Пътуващ семинар „Ниш – от гревността до наши дни“ (10-11 ноември 2012 г.).
Организатор: департамент „История“.
 - Ново наследствено неврологично заболяване, дължащо се на генетичен дефект в метаботропния глутаматен рецептор.
Организатор: департамент „Когнитивна наука и психология“.
 - Оценки, нагласи и очаквания на хотелиерите в София.
Организатор: департамент „Антропология“.
 - Предизвикателството да говориш за данъци на пинейджъри. Организатори: Югоизточноевропейски център за семиотични изследвания, магистърска програма „Реклама и бранд мениджмънт“.
 - Пътуващ семинар „Византийският Константинопол“.
Организатор: департамент „Средиземноморски и Източни изследвания“.
 - Семинар симулация „Транснационална организирана престъпност“ под формата на симулация на заседание на Генералната Асамблея на ООН.
Организатори: Студентски съвет, АСССУ.
 - Двудневен танцов семинар с водещ Субатра Субраманиам, артистичен директор на танцова компания „Сагхана“- Лондон, Обединено кралство.
Организатор: департамент „Театър“.
 - Нови тенденции в османистичните проучвания.
Организатор: департамент „История“.
 - Съвременен танц – традиция, настояще и бъдеще.
Организатор: департамент „Театър“.
 - Международен изследователски проект „Trauma, Trust, and Memory – Trauma and Reconciliation in Psychoanalysis, Psychotherapy und Cultural Memory“. Организатор: департамент „Когнитивна наука и психология“.
 - „Яце Форкаш“ – между антропологията и театъра.
Организатор: департамент „Антропология“.
 - Пътуващ семинар „Елини и траки по долината на река Струма“.
Организатор: департамент „Средиземноморски и източни изследвания“.
 - Философът и светлините на Изтока. Организатор: департамент „Философия и социология“.
 - Компютърна и мрежова сигурност. Организатори: департамент „Телекомуникации“, департамент „Национална и международна сигурност“.
 - Епосът на Гилгамеш.
Организатори: департамент „Средиземноморски и Източни изследвания“, магистърска програма „Древният Египет в Класическата епоха“.
 - Социална екология на творчеството. Организатор: департамент „Когнитивна наука и психология“.
 - 6000 км в Китай. Организатори: Фото клуб, бакалавърска програма по Фотография.
 - Студентски семинар „Храна и идентичност. Представяне на студентски материали“.
Организатор: департамент „Антропология“.
 - Семинар с изложба „Българската патриаршия през вековете“.
Организатори: департамент „История“, Библиотеката на НБУ.
 - „Европейска живопис в Галерия УниАрт“: Жанрови сцени в холандската живопис през 17 в. Организатори: департамент „Изкуствознание и история на културата“, Галерия УниАрт.
 - Архитектура и психология: „Формирането на среда формира идентичности“.
Организатор: департамент „Дизайн и архитектура“.
 - Семинар за обучение по проект „Strengthening the IST Research Capacity of Sofia University“: Управление на знания и иновации. Организатори: Фондация „За НБУ“, СУ „Св. Климент Охридски“.
 - Програмиране на новинарска телевизия – опитът на CNN“.
Организатор: департамент „Телекомуникации“.
 - Семинар „Археология: открития и проблеми“. Нов преглед на старите карти: към историческата география на Средна Струма през Римската и Ранновизантийската епоха“.
Организатор: департамент „Археология“.
 - Българската фотожурналистика през XX век. Организатори: Фото клуб, Студентски съвет НБУ.
 - Състояние на пазара на труда и възможностите, които се откриват пред завършилите студенти“. Организатор: департамент „Икономика“.
 - Societas Classica et Indo-Eurorea” – представяне на книгата на Георги Михаилов „Класическа епиграфика“.
Организатор: департамент „Средиземноморски и Източни изследвания“.
 - Реформите в английската администрацията през последните петдесет години.
Организатор: департамент „Публична администрация“.
 - Семинар за градска култура. Наръчник на гражданския протест: Как да организираме ефективни и ефектни протести. Организатор: Югоизточноевропейски център



- за семиотични изследвания.
- „Terra Nostra“ – Странни екстремни явления в съвременността. Организатори: департамент „Природни науки“, Лаборатория по природни бедствия и рискове.
- Societas Classica et Indo-Euroaea” – Експедиция „Крит 2013“. Организатор: департамент „Средиземноморски и Източни изследвания“.
- Международен методологичен семинар и Международен форум на докторанти и магистри във формат „Science Slam“. Подготовка на специалисти по превод, межкултурна и политическа комуникация през 21 в. Организатори: департамент „Англистиката“, департамент „Политически науки“, Катедра по чужди езици, лингвистика и межкултурна комуникация (ПНИПУ, гр. Перм, Русия).
- Непознатото африканско стъкло и армистичната фабрика за стъкло Mauritius Glass Gallery”. Организатор: департамент „Изящни изкуства“.
- Предизвикателства и перспективи пред културната дипломация. Организатор: департамент „Политически науки“. 100 години от

рождението на Пол Ердъш.
Организатор: департамент „Информатика“.

- Шекспир: Версии - „Хамлетмашината“ от Хайнер Мюлер. Организатор: департамент „Театър“.

Концерти

- Концерт на Жерар Пуле – цигулка, Милена Моллова – пиано.
- Юбилеен концерт – 10 години фолк-джаз формация на НБУ с диригент гоц. Георги Петков.
- Концерт на Марио Хосен (цигулка), Волфганг Клос (виола), Антон Никулеску (виолончело), Милена Моллова (пиано).
- Международен форум фестивал „Вселената на компютърната музика“. „Електроакустична есен 2012“: Саунд дизайн и поезия“.
- Коледен концерт „Шедьоври на Барока“ на Академичен оркестър „Орфейс“ на НБУ и проф. Марио Хосен.
- Концерт „Картини от една изложба“.
- „Stay Together“ - студенти на Камелия Тодорова.
- Рецитал на Марио Хосен – цигулка и Людмил Ангелов – пиано.
- Концерт на Луиза Село (флейта) и Милена Моллова

(пиано).

- Концерт на Академичен оркестър „Орфейс“ с диригент проф. Гюнтер Пихлер.
- Концерт на Академичен оркестър „Орфейс“ с диригент проф. Гюнтер Пихлер.
- Концерт на студенти и млади студенти по пиано с преподавател почетен професор Людмил Ангелов.
- Концерт на Куангхуун Лиъ – докторант в департамент „Музика“.
- „Вертер“ от Жул Масне (с участието на студенти на Райна Кабаиванска в главните роли).
- Концерт „Празник на музикалната фолклорна традиция в НБУ“.

Майсторски класове

- **XIII Международен майсторски клас на Райна Кабаиванска** – със специалната подкрепа на фондация „Америка за България“, Софийска опера и балет, Верига магазини „Фантастико“.

Провеждане: 6 – 19 септември 2013 г.

Галаконцерт: 20 септември 2013 г., Софийска опера и балет

Стипендианти и наградени: Антон Марков (България), Ана Петричевич (Сърбия), Дарина Линкова (България), Десислава Стоименова (България), Костадин Мечков (България), Pietro Di Bianco (Италия), Cinzia Chiarini (Италия), Марин Йончев (България).

- **Майсторски клас на професор Людмил Ангелов, пиано** –

Провеждане: 16 - 28 юни 2013 г.

Галаконцерт: 28 юни 2013 г. Зала „България“

- **Лятна музикална академия. Майсторски класове на:** Милчо Левиев - САЩ, пианист и композитор; Франциско Мела - САЩ, ударни; Вики Алмазиду - Гърция, джаз певица и вокален педагог; Петър Славо夫 – България/САЩ, контрабасист и композитор.





Изложби

- Сердика е моят Рим!
Експонати от фондовете на Общински културен институт „Музей за история на София“.
- Фотографска изложба на студенти от НБУ в рамките на „Международни фотографски срещи“, Пловдив.
- Самостоятелна фотоизложба на доц. Динамир Прегов „Пресичайки столетията“.
- Изложба „Формоизграждане“.
- Мемориална изложба на Емил Бузатов.
- Студентска фотографска изложба „През обектива“.
- Европейските хоризонти на един гимназист от випуск 1916
- Хартиени експерименти.
- Плакатна изложба на студенти от програма „Графичен дизайн“ - Екология.
- Редизайн / Made-Ready“.
- Фотоизложба на Ивелин Маринов и Деница Илиева в рамките на Sofia MENAR Film Festival.
- “Изложба-уъркшоп „Реализиране на декор и костюм“.
- Модна графика.
- Керамика и стъкло на НБУ.
- Фотоизложба „В сърцето на Азия“ vol.2.
- Изложба “Step 2 freedom”, посветена на превенцията на трафика на хора.
- Изложба от книги и материали „Биохрани: пчелни продукти“ (В подкрепа на опазването на биоразнообразието, пчелните продукти и популацията на пчелите).
- Изложба „Пролетни импресии“ на студенти с преподавател гл. ас. г-р Анна Янева.
- Фотоизложба „Непал – поредната спурка по пътя на мечтите“.

- Минерали от България и света (експонати на Лабораторията по гемология).
- Дизайнът – кой както го разбира.

Спектакли

- Храброто куче.
- „Бит“ по Иван Хаджийски.
- “Метаморфози” от Мери Цимерман.
- „Летене” на Оля Мухина.
- Танцов спектакъл „Три пъти бяло“.
- „Роберто Зуко“ от Бернар-Мари Колмес.
- „Ковачи“ от Алек Попов.
- „Аз, Фойербах“ по пиесата на Танкред Дорст. Моноспектакъл на проф. Васил Димитров.
- „Playback-Reloaded“.
- „Новите грехи на царя“.
- „Коего е било“ от Владо Даверов.
- „33 припадъка“ от А. П. Чехов.
- „Хоровод“ от Вернер Шваб.
- “Ела, легни върху мен” по стихове на Силвия Чолева.
- Авторски спектакъл „Мрън-мрън“.
- „Стъклената менажерия“.
- Премиера на танцов спектакъл PLA CE VO.

Ревиюта

- Пътуване към...
 - Обновяване („След края на света“).
 - Is This Possible.
- Организатор: департамент „Дизайн“

Кръгли маси

- „Трудова миграция и интеграция – европейски практики” - департамент

„Политически науки”, Френски институт в България.

- Приносът на българското сценично изкуство в европейската култура - Столична община, НБУ, НХА, Малък градски театър „Зад канала“.
- „Балканските войни – хора и съдби“ - департамент „История”, департамент „Изящни изкуства“.
- „От носталгия към реставрация. Воду ли носталгията по социалистическото минало го възбужда на авторитаризма? Какво предизвика масовите протести? Какво целят протестите – демократична промяна или комунистическа реставрация?” - департамент „Политически науки”, департамент „Бизнес администрация”, департамент „История“.

Школи и уъркшопи

- XX Международна лятна школа по когнитивна наука.
- XV Лятна школа по връзки с обществеността - В мрежата (Мрежата) на ПР.
- XIX Международна ранноесенна школа по семиотика, гр. Созопол.
- Уъркшоп на Даниел Либекинд
Организатор: департамент „Архитектура“.
- Уъркшоп на Пуджи Бел (барабанист).
- Уъркшоп на проф. Жерар Пуле (цигулка).
- Уъркшоп на проф. Антон Никулеску (виолончело).
- Уъркшоп на проф. Волфганг Клос (виола).
- Уъркшоп на проф. Марко Теца (пиано).
- Уъркшоп на проф. Луиза Селло (флейта).
- Уъркшоп на проф. Гюнтер Пихлер (диригент).
- Уъркшоп на проф. г-р Марио Хосен (цигулка)
Организатори: департамент „Музика”.



МЕДИИТЕ ЗА НБУ

Нов български университет постига добри партньорски отношения както в националното медийно пространство, така и с чуждестранните медии. Представените откъси от журналистически материали са само част от приноса на медиите за публичния образ на университета. Нов български университет благодари на всички журналисти.



„Връзката с практиката е постоянна задача на НБУ. Съществуването в мрежа и взаимното проникване с обществената среда променят социалната система на университета и насочват нейното развитие към организационен модел, генериращ повече обществени усилия и енергия, поемащ рискове при предприемане на нови практики.“

Интервю с Георги Текев, сп. „Форбс“, март 2013 г.

„На официална церемония днес дипломатът Иван Станчов получи титлата почетен доктор („хонорис кауза“) от Нов български университет. Той беше удостоен лично от ректора на университета доц. д-р Пламен Бочков. Връзката на Станчов с НБУ е още от 1995 г., когато той става член на Настоятелството на висшето учебно заведение.“

в. Дневник, 17 април 2013 г.

„Университетските библиотеки на Софийски университет „Св. Климент Охридски“ и на Нов български университет си поделеха годишната награда „Библиотека на годината“ на Българската библиотечно-информационна асоциация. Представителите на двете институции получиха отличието си лично от вицепрезидентна Маргарита Попова на церемония в Софийска градска художествена галерия във вторник вечер.“

в. Дневник, 15 май 2013 г.

„Авторът на кола нула на мястото на Световния търговски център в Ню Йорк идва у нас по покана на Нов български университет. Световноизвестният архитект ще проведе уъркшоп със студентите от департамент „Архитектура“. На 4 март проф. Либекинг ще бъде удостоен с титлата „доктор хонорис кауза“ на висшето училище.“

в. 24 часа, 04 март 2013 г.

„Студентите в бакалавърските програми вече могат да запишат второ висше безплатно. Това стана ясно вчера, когато ректорът на Нов български университет доц. д-р Пламен Бочков представи новата кандидатстудентска кампания.“

в. Монитор, 21 февруари 2013 г.

„Райна Кабаиванска отново е в България заради международния си майсторски клас в Нов български университет. Макар да е 13-и поред, световната оперна прима не е фаталистка. „Пеенето е преди всичко учене. Виждам, че резултатите идват и държат фронта във времето, затова няма да се откажа. Не са кариери за една година, които бляскат като метеори и после угасват, а продължават години и години. Така че да се борим за операта, да се борим за младите, за да могат те да стъпят на сцена. Те вече са стотици хиляди и те трябва да са конкурентоспособни“, подчерта примата.“

в. Стандарт, 17 септември 2013 г.



ФИНАНСОВ ОТЧЕТ

Финансовият отчет съдържа данни за приходите и разходите на НБУ за периода 01.10.2012 г. – 30.09.2013 г. Посочен е дялът на всеки показател в общата сума на приходите и разходите на НБУ за академичната 2012/2013 година. Отчетът е приет от Настоятелството на НБУ на 02.12.2013 г.

В ПРИХОДНАТА ЧАСТ на отчета за академичната 2012/2013 г. са представени приходите на НБУ за периода. Те са разделени според източника на приходи от такси, приходи от външни проекти и други финансови приходи. Общата сума на приходите е **42,417,339.48 лв.** **Приходите от такси** включват всички постъпили средства от студентски такси за обучение. Сумата на този вид приходи за периода е 31,118,441.94 лв., или в относителен дял към общата сума на приходите на НБУ – 73.36%.

Приходите от проекти съдържат салдата от минали периоди и реално привлечените през отчетния период средства по външни проекти. В абсолютно изражение приходите по тази точка възлизат на 7,630,640.59 лв., или 17.99% от общите приходи на НБУ, в т.ч. реално постъпили приходи – 5,760,999.30 лв. В частта **други приходи** се включват всички останали приходи за НБУ през учебната година като лихви, наеми, административни такси и др. Общата им сума за периода е 3,668,256.95 лв., или 8.65% от всички приходи.

В РАЗХОДНАТА ЧАСТ на финансовия отчет са отразени направените през периода разходи, необходими за поддържане и развитие на дейността на НБУ, както и тези, извършени във връзка с реализирането на вътрешно- и външнофинансирани проекти. Видовете разходи са систематизирани в следните основни пера: стратегическо и материално развитие; възнаграждения (на преподаватели, изследователи, административен и обслужващ състав); учебни програми и учебен процес; научноизследователска и международна дейност; библиотека и информационна дейност; социална дейност; административна дейност; данъци и осигуровки;

продължаващи външни проекти; реинвестирани средства за развитие на материалната база и академичната дейност през следващата академична година. Общата сума на всички разходи за периода е **42,417,339.48 лв.**

Разходите за стратегическо и материално развитие са в размер на 8,995,844.41 лв., или 21.21% от общите разходи. Те включват финансиране на проекти за стратегическо развитие на учебната и изследователската дейност, издателска дейност, развитие на материалната база, капитално строителство, майсторски класове, университетски театър, ремонтна дейност, разходи по външни проекти.

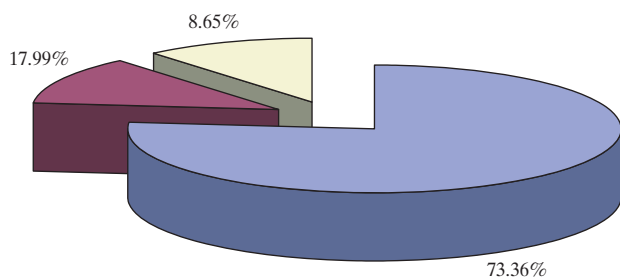
Разходите за възнаграждения включват заплатите на академичния, административния и обслужващия състав, хонорарите за преподавателска и научноизследователска дейност и свързаните с тях дейности. Общата сума на разходите по тази точка е 17,177,596.88 лв., или в относителен дял към общата сума на разходите на НБУ – 40.50%. От тези разходи 13,330,408.87 лв., или 31.43% от общите разходи, са възнаграждения на преподаватели и изследователи и 3,847,188.21 лв., или 9.07% от общите разходи, са възнаграждения на административен и обслужващ състав.

Разходите за учебните програми и учебния процес са в размер на 1,441,430.27 лв. - 3.40% от общите разходи и включват всички разходи, свързани с осигуряването на учебния процес.

Разходите за научноизследователска и международна дейност са в размер на 921,134.02 лв., или 2.17% от общите разходи, и включват извършените разходи за научноизследователската и международната дейност в НБУ. **Разходите за Библиотеката и информационната дейност** са в размер на 666,150.32 лв., или 1.57%

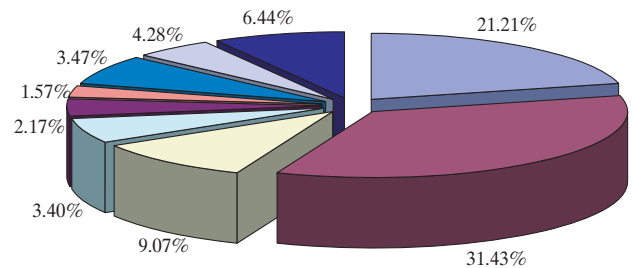


ПРИХОДИ



- приходи от учебни такси
- приходи от външни проекти
- други финансови приходи

РАЗХОДИ



- стратегическо и материално развитие
- възнаграждения на преподаватели и изследователи
- възнаграждения на административен и обслужващ персонал
- учебни програми и учебен процес
- научноизследователска и международна дейност
- библиотека и информационна дейност
- социална дейност
- административна дейност
- ганъци

от общата сума на разходите. Разходите за **социална дейност** включват разходи за стипендии, безплатните учебни материали, безплатния достъп до Internet за студентите, безплатни копирни услуги и др. Разходите са на стойност 1,471,455.93 лв., или 3.47% от общите разходи.

Разходите за административна дейност отразяват всички преки административни разходи, свързани с основната дейност на НБУ (ел. енергия, газ, охрана, телефон, пощенски разходи, офис материали и консумативи и пр.). Те са 1,816,428.72 лв., или 4.28% от общите разходи.

За учебната 2012/2013 година **ганъците и осигуровките** са в

размер на 2,729,947.13 лв., или 6.44% от общите разходи. Към края на учебната 2012/2013 г. наличността по външни проекти, които не са приключили, е 2,441,782.00 лв.

Средствата, които се реинвестират за развитие на материалната база и академичната дейност през следващата академична година, са в размер на 4,755,569.60 лв.